



Эскизный проект памятного мемориала,
посвященного труженикам тыла и детям войны в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

 **ГОРПЛАН**

Архитектурная мастерская
«Городское планирование»

Описание состояния общественной территории

Территория проектирования расположена в восточной части Сысерти и занимает пространство плотины перед предприятием Уралгидромаш, возникшим в 1940-е гг. на месте старой механической фабрики Сысертского завода.

С севера к территории примыкают кварталы индивидуальной жилой застройки, а с юга – природный ландшафт с активным рельефом и сосновым лесом. Вдоль плотины проходит улица Карла-Либкнехта, которую замыкает здание заводоуправления Уралгидромаша.



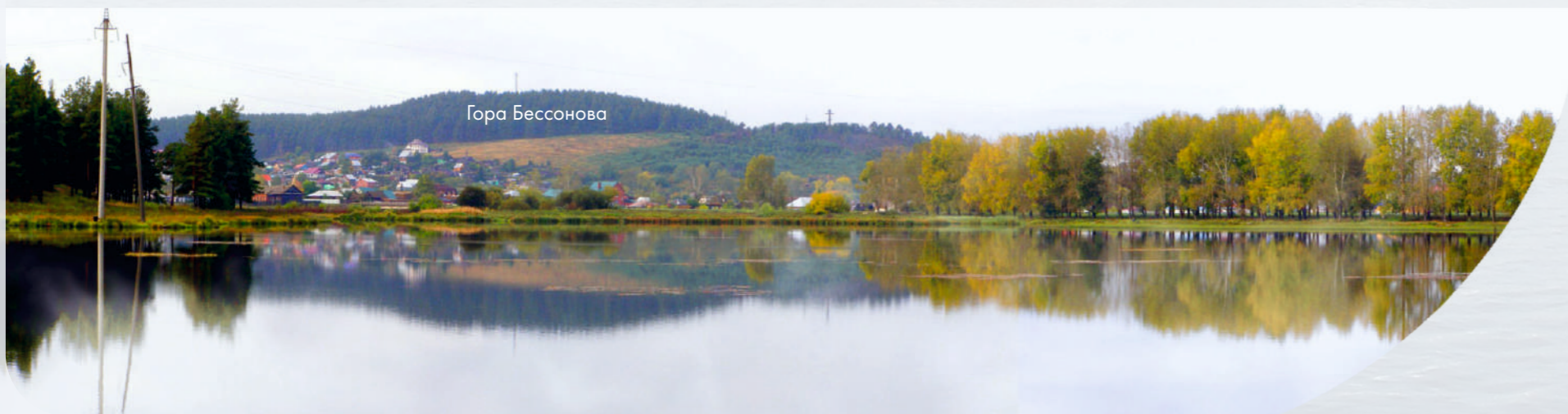
« Центр плотины акцентирован небольшим полукруглым в плане выступом. В середине его установлен памятный монумент с металлической эмблемой завода

Ранее на месте логотипа предприятия располагался профиль Якова Свердлова, имя которого носил завод в советское время »



Напротив зоны монумента расположены два белых производственных цеха XIX века, между которыми находится старая проходная »

« Сохранившаяся часть ограждения также является исторической и выделена белым цветом, аналогично цехам



Гора Бессонова

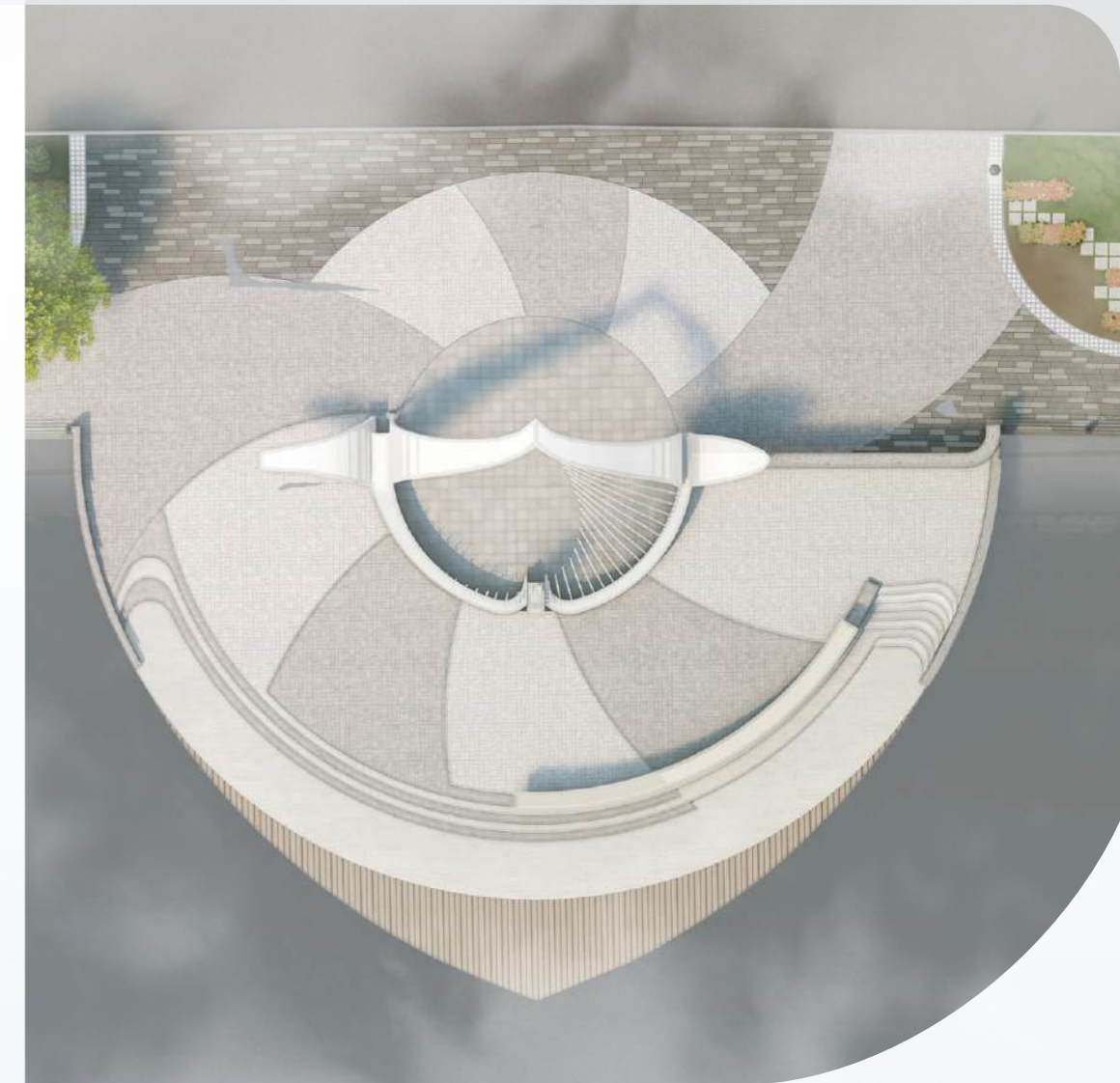
В настоящее время данное пространство выполняет транзитную пешеходную функцию, а так же является популярным местом для прогулок у местных жителей, благодаря живописному виду на пруд и гору Бессонову. Однако состояние благоустройства не удовлетворяет современным требованиям к городским пространствам, а некоторые участки представляют опасность для передвижения пешеходов.

Краткая пояснительная записка

Концепция развития территории

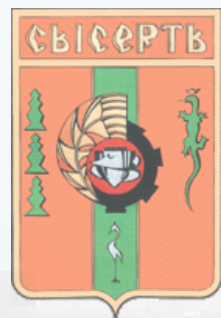
Предлагаемая идея реконструкции территории основана на сохранении геометрических параметров существующего монумента и его трансформации в мемориал, посвященный работникам тыла и детям войны.

Тесное соседство мемориала с историческими цехами рождает необходимость раскрыть в его символике тему Уралгидромаша, на котором в разгар войны, в 1943 году, была выпущена первая гидротурбина.



Логотип завода
Уралгидромаш

За основу художественного образа мемориала взят облик гидротурбины - основной продукции завода в годы его становления. Объемное представление винта, подобное заводской эмблеме, показано как горизонтальными, так и вертикальными элементами. В вертикальной плоскости оно интерпретируется стрелчатой аркой, напоминающей одновременно пару птиц с сомкнутыми в полете крыльями, а в горизонтальной - через характерный рисунок мощения и ступеней в форме лопастей, «закручивающихся» вслед за движением человека.



Герб Сысерти 1982 г.,
содержащий образы
турбины и цапли

Образ птицы, а именно - цапли, символичен для Сысерти, так как связан с родом Турчаниновых-Соломирских, владевших заводом в XVIII - XIX вв. Две «птицы», большая и малая, олицетворяют два поколения сысертцев, оставшихся в тылу войны и сделавших неотъемлемый вклад в будущее страны и своего родного поселка.

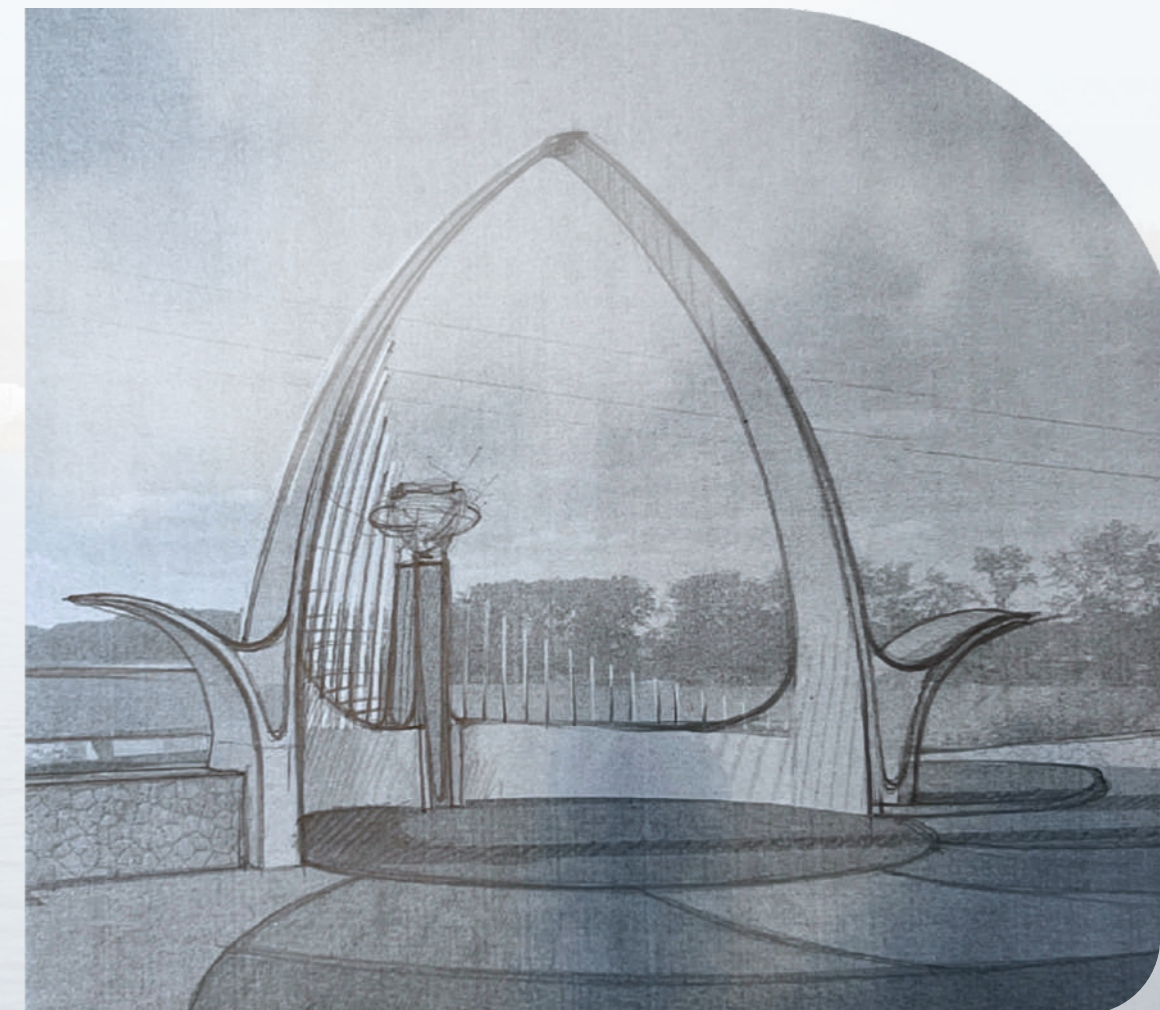
Композиция передает, как старшее поколение с 1941 г. самоотверженным трудом создало мощное производство - перенятое детьми и достигшее в 1970-80-е гг. расцвета. Этот мощный подъем на фоне тяжелейших жизненных условий подчеркивается динамичным концентрическим развитием композиции по направлению от северной стороны, символизирующей начало войны, к южной, означающей победу и устремление к мирному труду.



Турбина, произведённая
на заводе Уралгидромаш



Плакат 1989 г.,
Худ. В.Кулаков.



Варианты дальнейшей эксплуатации

Фотозона



Спуск к воде



Место исторической памяти









Променад по набережной пруда









Смотровая площадка с видом на пруд и гору Бессонову

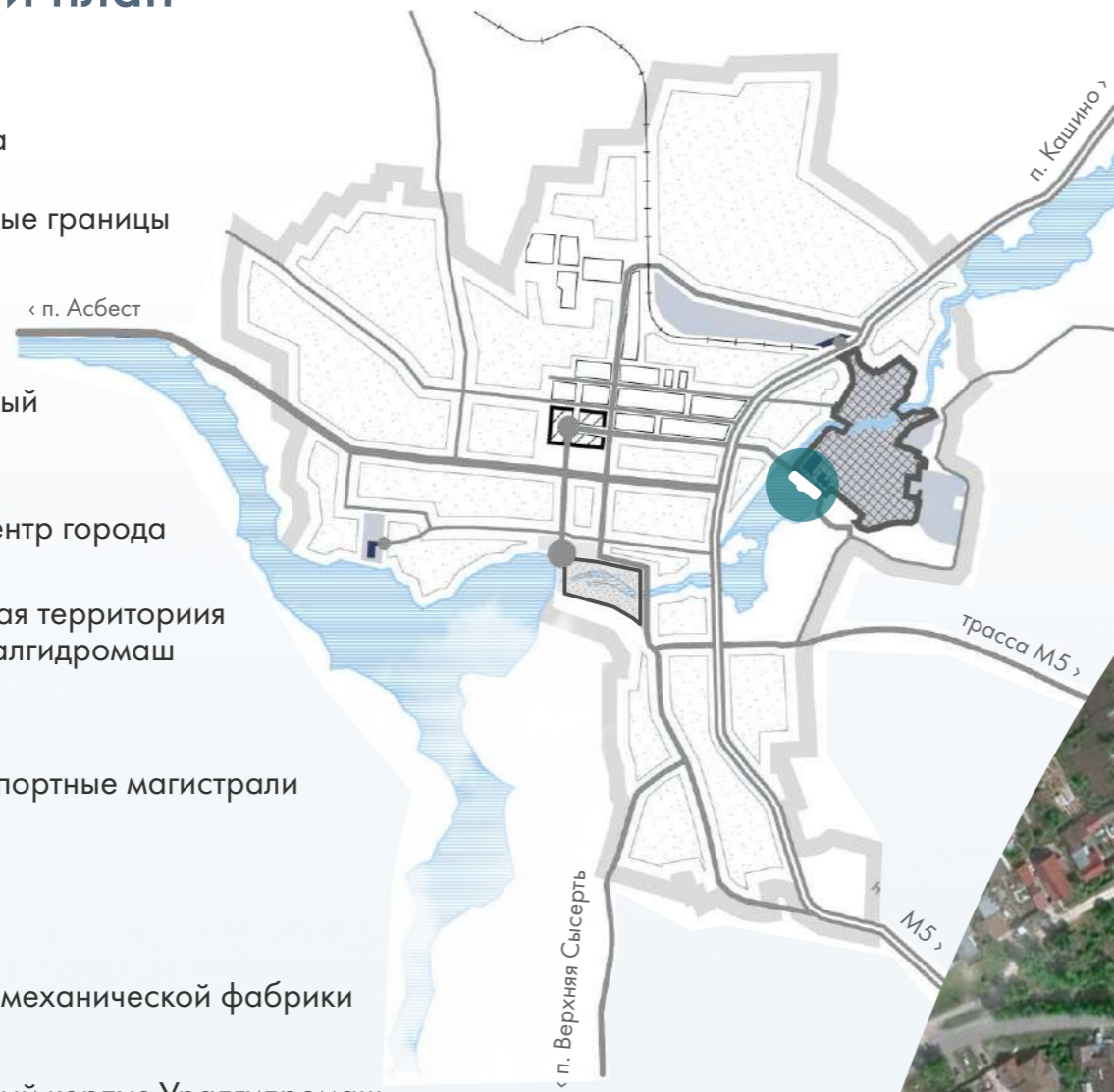


Ситуационный план

-  граница проекта
-  административные границы города Сысерть
-  административный центр города
-  исторический центр города
-  производственная территория предприятия Уралгидромаш
-  основные транспортные магистрали

-  1 корпуса старой механической фабрики
-  2 административный корпус Уралгидромаш
-  3 заготовительный цех
-  4 механосборочный цех
-  5 здание шлюзов плотины
-  6 въездной знак «Уралгидромаш»

Территория проекта расположена на плотине в восточной части города Сысерть, около завода Уралгидромаш, напротив исторических корпусов механической фабрики











План существующего положения: анализ транспортных и пешеходных потоков

Территория проекта расположена вдоль улицы районного значения, по которой автомобилисты, пассажиры общественного транспорта и пешеходы добираются на завод УГМ

Территорию проектирования пересекает живописный прогулочный маршрут, идущий вокруг пруда, через аллею на левом берегу, и охватывающий часть соснового леса на горе Механической


Открытая автомобильная стоянка, примыкающая вплотную к зоне монумента, мешает его восприятию и затрудняет движение пешеходов по набережной пруда


-  граница проекта
-  магистральная улица общегородского значения
-  магистральная улица районного значения
-  автомобильный проезд
-  автобусная остановка
-  места для стоянки автотранспорта
-  основные пешеходные маршруты
-  прогулочные пешеходные маршруты





План существующего положения: анализ системы озеленения




 граница проекта

 клёны, сосны, шиповник,
распространяющиеся
самосевом вдоль берега

 тополя

 клёны (кустарники)

 невысокие кустарники

На территории проекта растут взрослые тополя.
Они в хорошем состоянии, и их необходимо сохранить.

Остальную растительность представляют кустарники
и небольшие деревья, распространившиеся самосевом,
которые нуждаются в приведении в более опрятный вид.

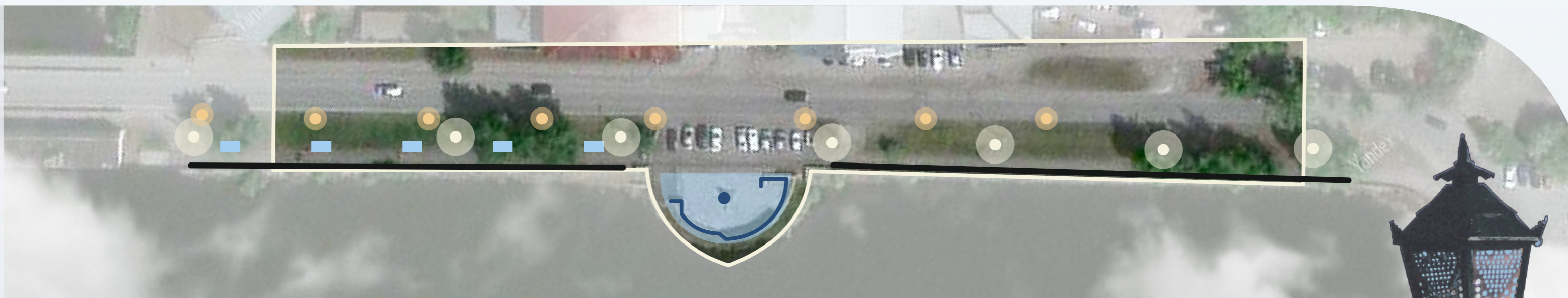
План существующего положения: малые архитектурные формы

Ступени у стелы имеют серьезные физические повреждения, покосившиеся формы представляют опасность для человека. Монумент и неухоженная территория не предполагает понятных и интересных сценариев времяпрепровождения.

Высокие уличные фонари с воздушным способом размещения проводов выглядят неаккуратно и нарушают визуальное восприятие.



● стела УГМ



■ скамья



— ограждение

- граница проекта
- уличный фонарь
- парковый фонарь
- стела УГМ
- скамья
- ограждение

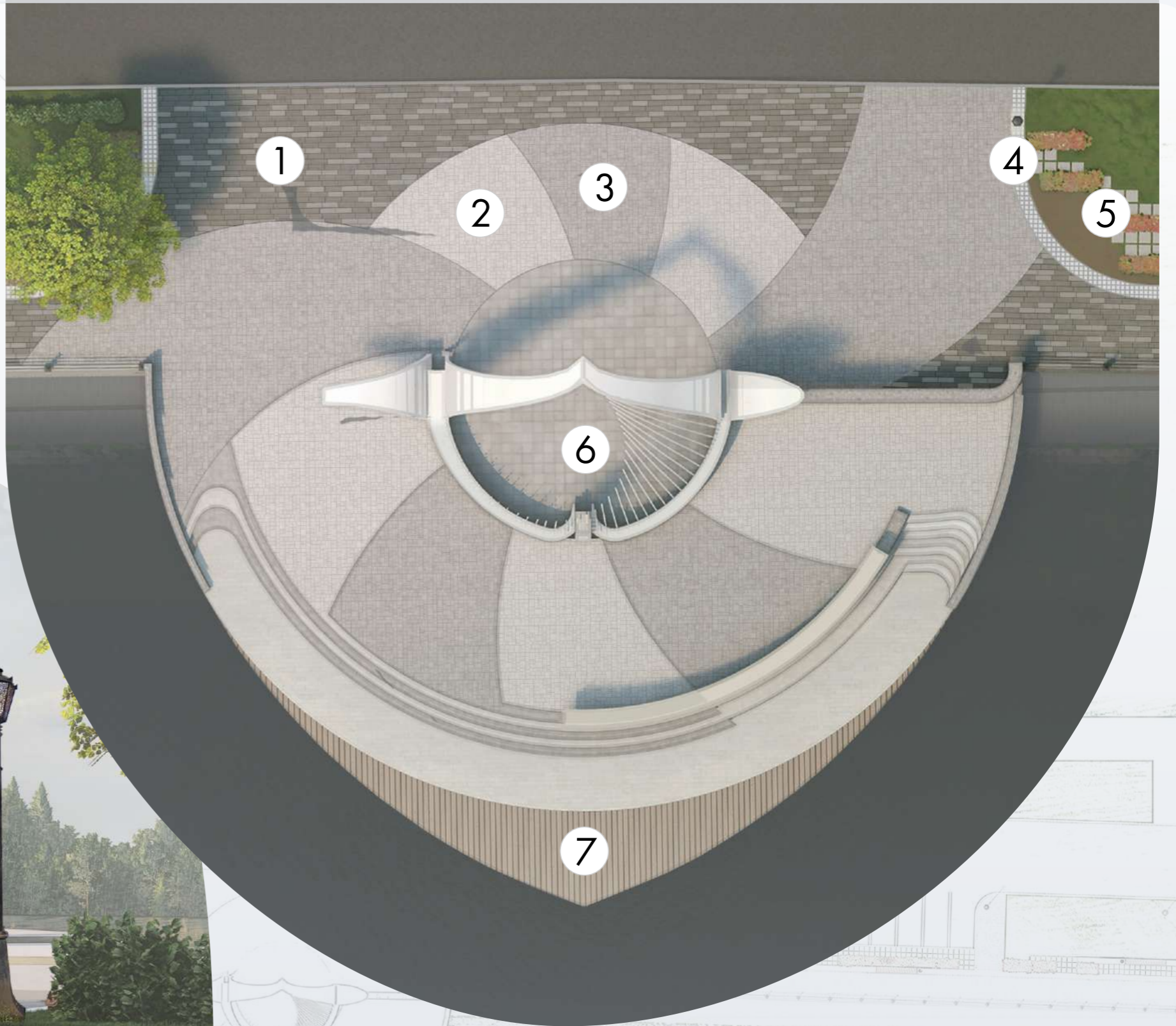
Небольшие фонари с характерным историческим «металлургическим» дизайном предлагается сохранить >



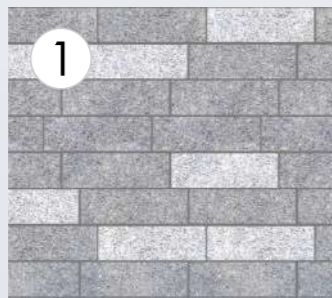
План планируемого благоустройства

Конструкцию монумента предлагается выполнить с использованием сложносоставного металлокаркаса из разносортного металлического профиля, листовой стали - сплошной и с перфорацией, покрытой порошковой окраской

Полупрозрачная часть с изображениями тружеников тыла и детей войны требует отдельной проработки на основе исторических фотографий



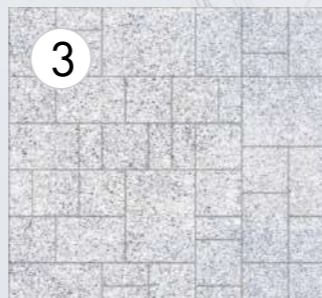
Виды покрытий:



Бетонная плитка прямоугольная, двух оттенков серого



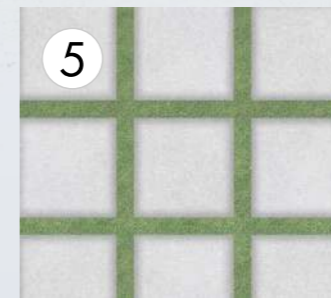
Бетонная плитка «Мюнхен», темно-серая



Бетонная плитка «Мюнхен», светло-серая



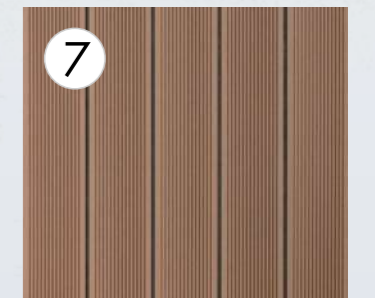
Бетонная плитка квадратная, светлая, 100x100 мм



Бетонная плитка квадратная, выложена с промежутками

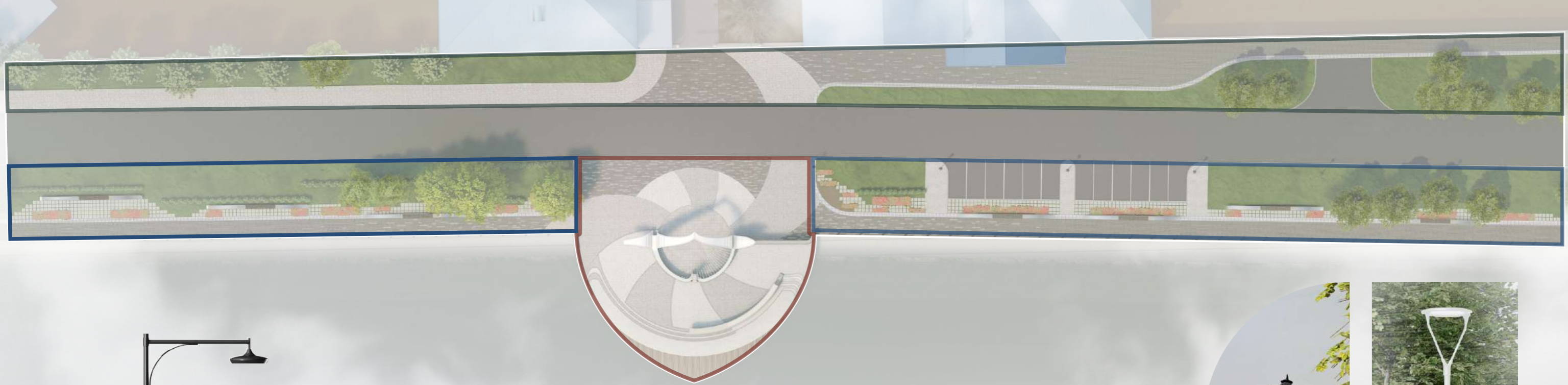


Бетонная плитка квадратная, светлая, 400x400 мм



Древесно-полимерный композит (террасная доска)

План планируемого благоустройства



■ граница проекта 1 этап

■ 2 этап реализации

■ 3 этап реализации



Фонарь «Бета»
Высота 7,5 м



« Скамья со встроенной урной

Существующий фонарь »

Фонарь «Альфа» »

Высота 5 м

Цветники из многолетних цветов, злаков и трав »

Чтобы создать комфортное и художественно целостное пространство, проект предполагает не только реконструкцию центральной зоны мемориала, но и благоустройство прилегающей к ней набережной вдоль плотины. Данные работы предлагается осуществить в три этапа или в один при наличии финансирования



Объемно-пространственное решение

Вид с высоты птичьего полета



Объемно-пространственное решение

Вид со стороны цехов старой механической фабрики



Объемно-пространственное решение

Вид с набережной вдоль плотины Механического пруда



Объемно-пространственное решение

Вид с аллеи на левом берегу Механического пруда



Объемно-пространственное решение

Для вечерней подсветки монумента предлагается применить два цветовых варианта

Теплая гамма в оранжевых тонах направлена на создание образа, символизирующего памятный огонь



Холодная цветовая гамма дополняет монумент образами энергии воды - неотъемлемого смыслового элемента Уралгидромаша - и памятной слезы




Ведомость малых архитектурных форм

1 этап

название	габариты	материал	кол-во	изображение
Монумент	16800 x 6500 x 10500 мм	Сложносоставной металлокаркас из разносортного металлического профиля, листовая сталь, листовая сталь с перфорацией, порошковая окраска	1 шт.	  <p>Общий вид Фрагмент перфорации</p>


3 этап

название	высота	материал	кол-во	изображение
Уличные фонари «Бета»	7500 мм	Алюминий, порошковое окрашивание 2 светильника	11 шт.	 <p style="text-align: right; font-size: small;">Бета01 7.5:2.1</p>






2 этап


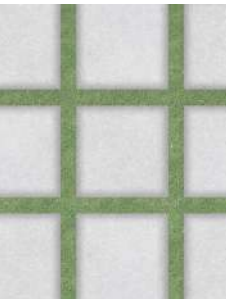



название	габариты	материал	кол-во	изображение
Скамья	12500 x 500 x 500 мм	Бетон крашенный в массе В45 с армированием, встроенные урны Сидения: лиственница камерной сушки 140*28 с покрытием маслом OSMO и воском	6 шт.	

2 этап

название	высота	материал	кол-во	изображение
Парковые фонари «Альфа»	5000 мм	Алюминий, порошковое окрашивание	11 шт.	

Ведомость покрытий

название	размеры, мм	материал, цвет	1 этап	2 этап	3 этап	изображение
			кол-во	кол-во	кол-во	
Тротуарные плиты «Прямоугольник»	600 x 200	Стандарт (бетон), серый, белый	92,11 м ²	430,37 м ²	455,6 м ²	
Тротуарные плиты «Мюнхен»	комплект из 4-х видов плит: 280 x 210 210 x 140 140 x 140 140 x 70	Стоунмикс, светло-серый	265,81 м ²	67,19 м ²	334,76 м ²	
Тротуарные плиты «Мюнхен»	комплект из 4-х видов плит: 280 x 210 210 x 140 140 x 140 140 x 70	Стоунмикс, белый с чёрным	267,93 м ²	—	—	
Тротуарные плиты «Квадрат»	400 x 400	Гранит, белый	77,71 м ²	—	—	
Террасная доска	—	ДПК или деревянный настил из импрегнированной доски (лиственница)	43,06 м ²	—	—	

название	размеры	материал, цвет	2 этап	3 этап	изображение
			кол-во	кол-во	
Тротуарные плиты «Квадрат»	100 x 100 мм	Гранит, белый	65,53 м ²	39,53 м ²	
Тротуарные плиты «Квадрат»	400 x 400 мм	Стандарт (бетон), серый	160,15 м ²	—	
Газон	—	Газон обыкновенный посевной из многолетних трав	732,51 м ²	594,6 м ²	
Цветник	—	Многолетние цветы, злаки и травы	80 м ²	—	
Проезды	—	Асфальтобетонное покрытие	—	62,02 м ²	

Команда проекта

Разработчики проекта:
Архитектурная мастерская «Городское планирование»



Чемякина
Ольга
Владимировна

Директор ООО
«Архитектурная мастерская
«Городское Планирование»,
Руководитель проекта



Бирюкова
Анастасия
Алексеевна

Архитектор,
Автор проекта



Бурганов
Андрей
Дмитриевич

Архитектор,
Автор проекта



Плотникова
Алёна
Александровна

Графический
дизайнер