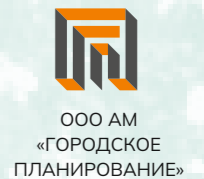




САМЫЙ ЮЖНЫЙ ПАРК 4.7 Презентация проекта

Комплексное благоустройство территории общего пользования: территория Парка по ул. Победы, расположенного за Центром культуры и народного творчества

Малый город с численностью населения от 50 тыс. человек до 100 тыс.



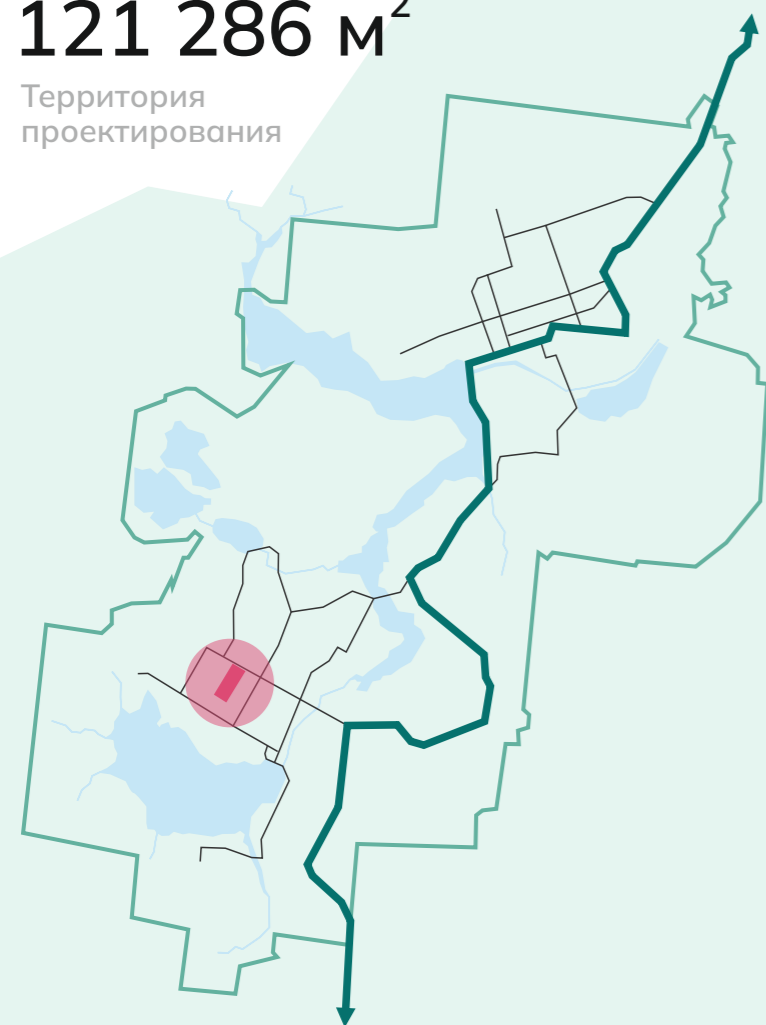
Ситуационный план парка в масштабе района

42 000 м²















Территория благоустройства

121 286 м²

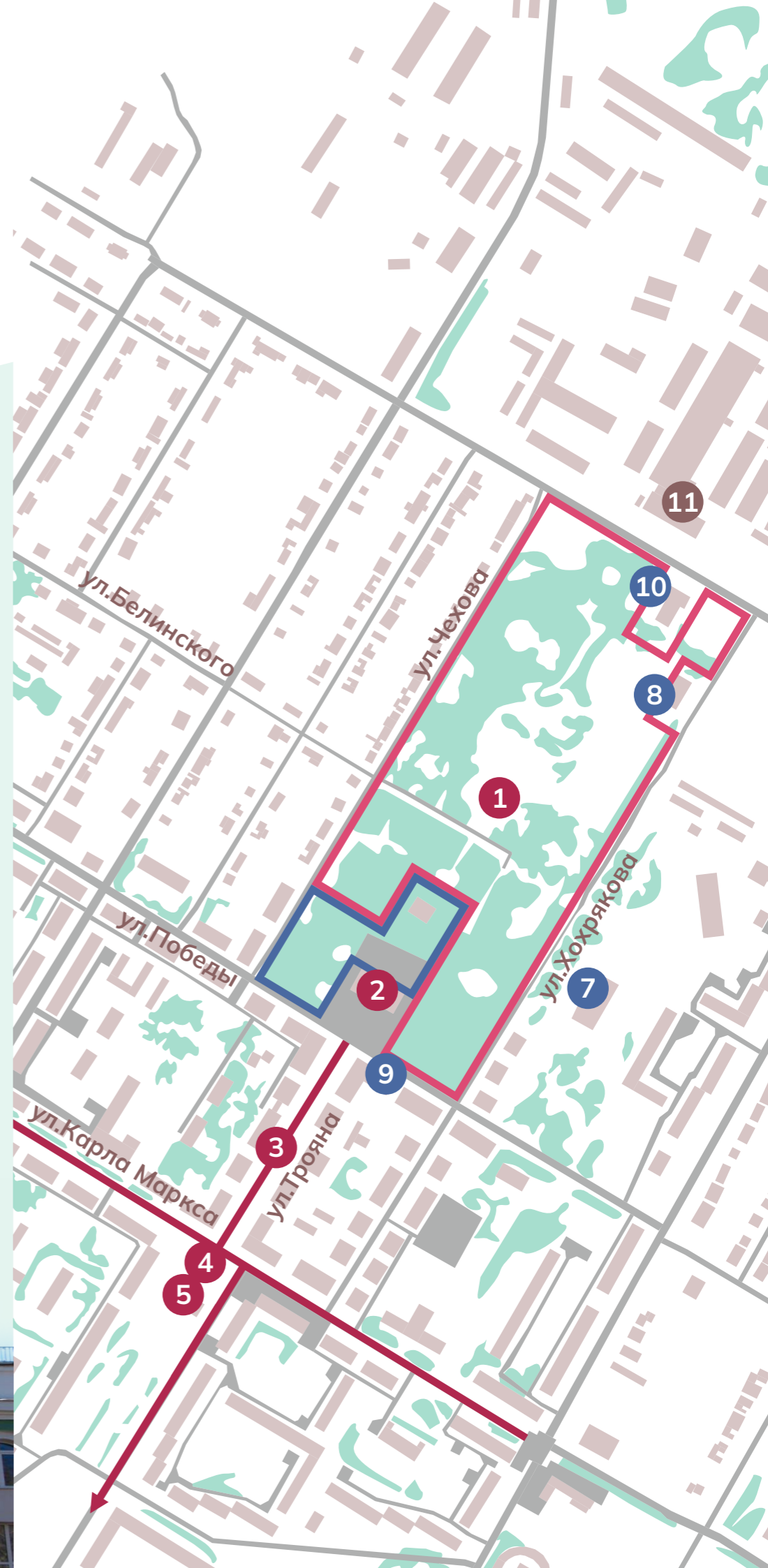
Территория проектирования



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Границы города
-  Границы проектирования
-  Реализуемый этап 2023-2024 гг.
-  1 Парк культуры и отдыха
-  2 Центр культуры и народного творчества
-  3 Пешеходный бульвар Трояна
-  4 Площадь П.П.Бажова
-  5 Центр развития творчества имени П.П. Бажова
-  6 Кафе «Каменный цветок»
-  7 Детский сад №40
-  8 Центр физкультурно-спортивных мероприятий
-  9 Кафе «Обломов»
-  10 Общественная баня
-  11 Полевской металлофурнитурный завод

Территория проектирования расположена в центре южной части города. «Парк культуры и отдыха» за Центром культуры и народного творчества является началом цепочки общественных пространств, в которую также входят: бул. Трояна и ул. Карла Маркса, Центр развития творчества им. П.П. Бажова, Сквер Бажова и набережная.










Ландшафтно-визуальный анализ территории

Территория проектирования находится на равнине, поблизости нет возвышенностей или высотных зданий, которые могли бы быть панорамными точками. Поблизости также нет зон охраняемого природного ландшафта и особо охраняемых природных территорий.

На съёмках с квадрокоптера особенно заметно, что территория парка является обширной зелёной зоной., однако растительность настолько буйная, что местами не даёт возможности ходить. Помимо детской площадки за Центром культуры и народного творчества (которая будет убрана в проекте благоустройства 2023 г.) и спортивной площадки, в парке нет других возможностей для проведения досуга. Парк не благоустроен, все тропинки грунтовые, освещения нет.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Улицы
-  Границы проектирования
-  1 Центр культуры и народного творчества
-  2 Детская площадка
-  3 Стела «Войнам Великой Отечественной Войны»
-  4 Спортивный центр
-  5 Спортивная площадка



Концепция проекта

Полевской — земля подземных богатств.

Как во многих других городах Свердловской области, основание города Полевского связано с началом горнопромышленного дела. Выделяют его среди прочих месторождения особого по качеству малахита и история первого в СССР завода по производству криолита — вещества, необходимого для производства алюминия.

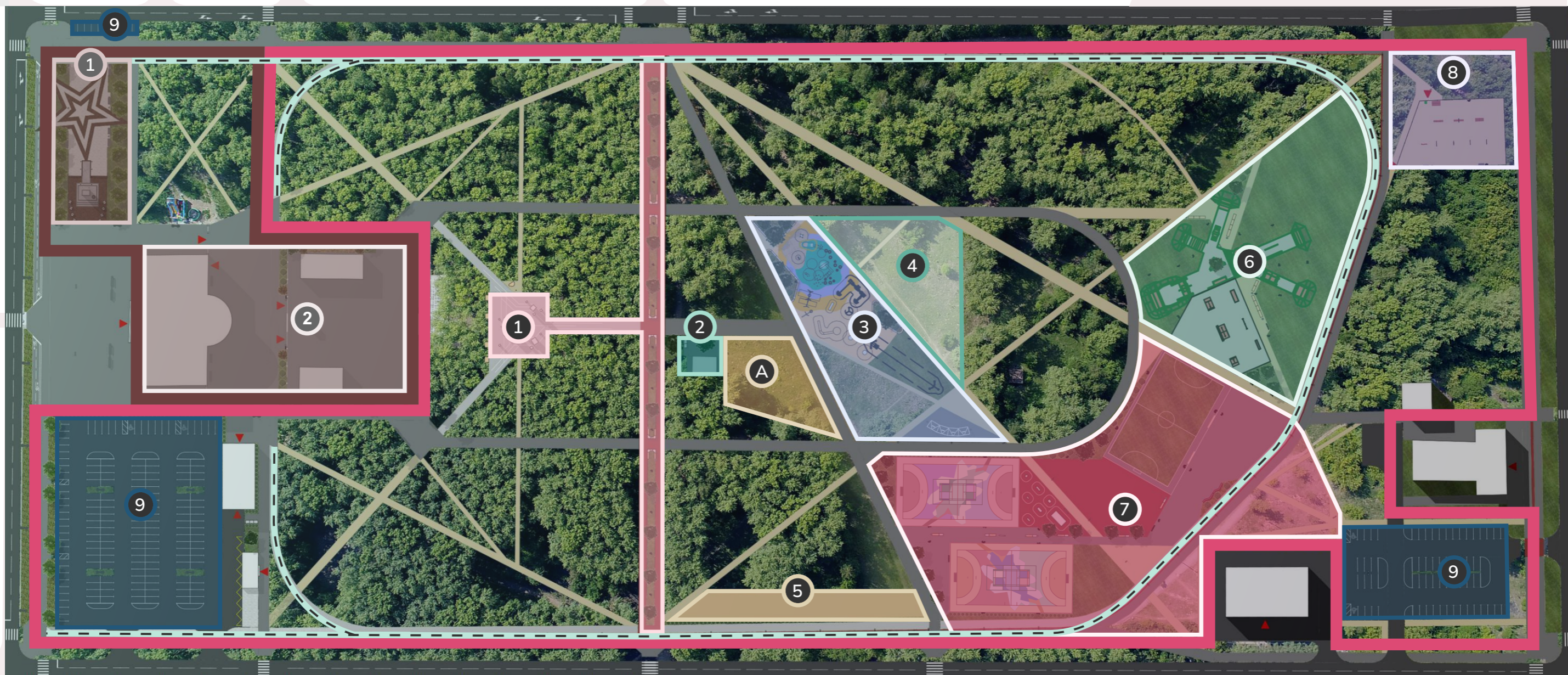
Столетия металлургической промышленности, добыча минералов, достопримечательности, связанные с личностью П.П. Бажова, неизбежно наталкивают на мысль о подземных богатствах Полевского. Именно эта часть наследия города вдохновила на разработку концепции парка.

В основу дизайн-проекта лег образ натурального камня (минерала), прорывающегося из земли и внутреннее строение минерала с точки зрения химии — кристаллическая решётка. Все это напоминает о том, что история южной части города, последние 110 лет, неразрывно связана с химической промышленностью.



Схема функционального зонирования (планируемого)

М 1:10000



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Границы проектирования
- Реализуемый этап 2023, 2024 гг.
- Велодорожка

На стадии строительства:

- 1 Аллея Славы
- 2 Территория для проведения мероприятий

Функциональные зоны:

- 1 Центральная аллея
- 2 Хозяйственная зона
- 3 Детская игровая зона
- 4 Зона пикникового отдыха
- 5 Военно-спортивная полоса
- 6 Скейт-парк
- 7 Спортивные площадки
- 8 Площадка для выгула собак
- 9 Автомобильные парковки
- A Зона сезонных аттракционов

Функционально-планировочная организация территории



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

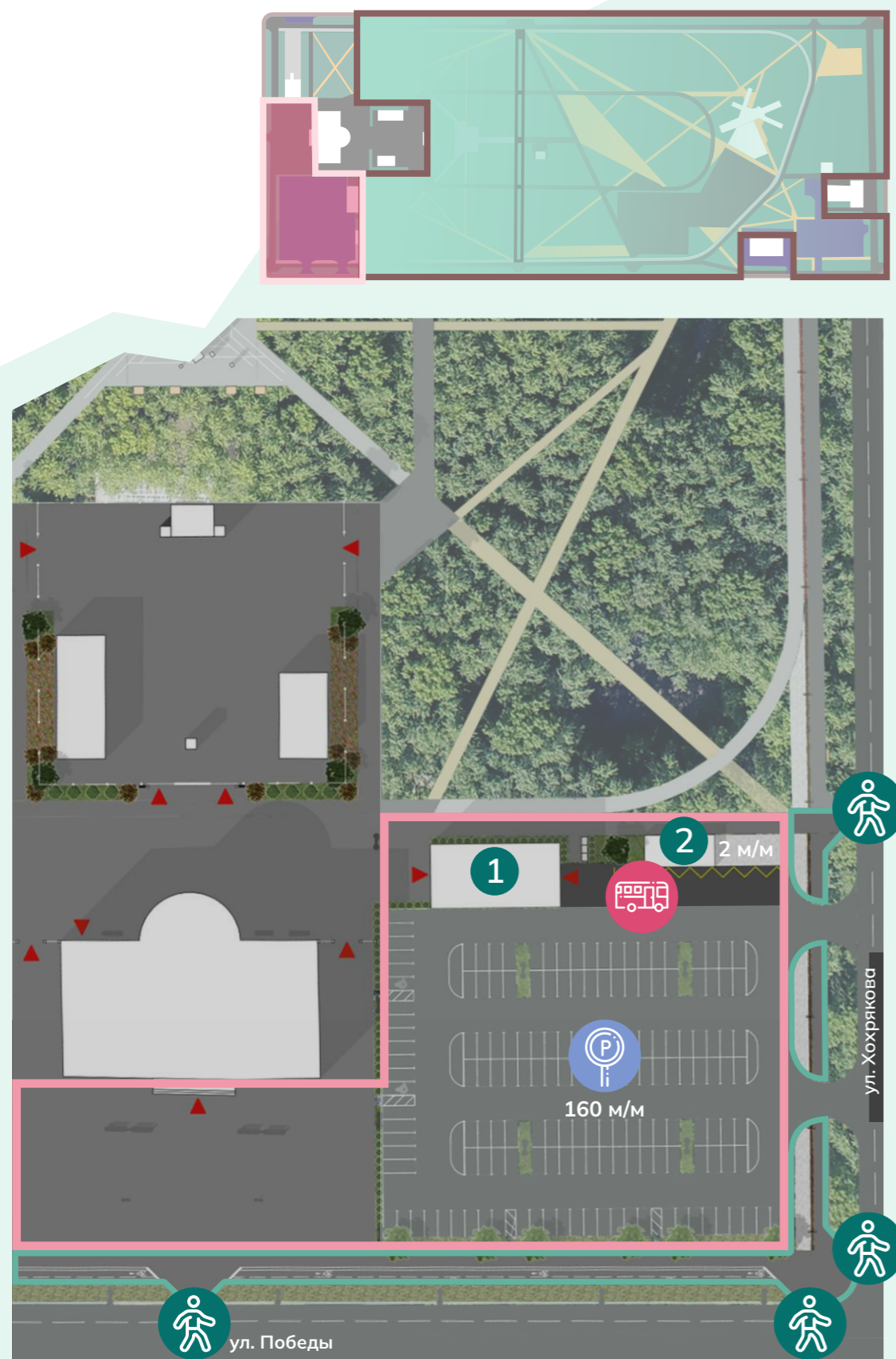
- █ Границы проектирования
- █ Реализуемый этап 2023, 2024 гг.
- Автомобильные парковки
- Общественный туалет
- Мусорные контейнеры




Планируемые объекты благоустройства:

- | | | |
|---|--|---|
| 1 Пункт проката с кафе | 5 Многофункциональная спортивная площадка | 9 Оборудование для дрессировки собак |
| 2 Хозяйственный блок для декораций | 6 Футбольное поле | 10 Оборудование для норм сдачи ГТО |
| 3 Арт-объект «Калейдоскоп» | 7 Тренажеры | 11 Оборудование для детской площадки |
| 4 Стенды истории криолитового завода | 8 Качели с навесом | 12 Скейт-парк |

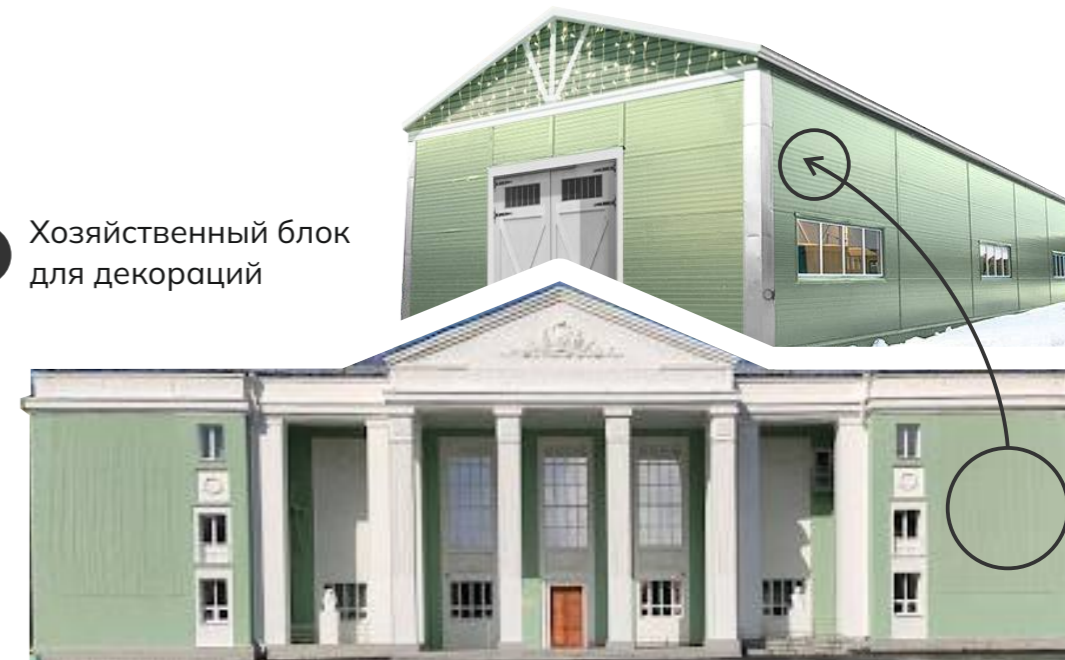
Территория Центра культуры и народного творчества

План благоустройства



- Границы зоны
-  Автомобильная парковка
-  Место парковки автобуса
-  Пешеходный переход
- 1 Хозяйственный блок для декораций
- 2 Пункт проката с кафе

1 Хозяйственный блок для декораций

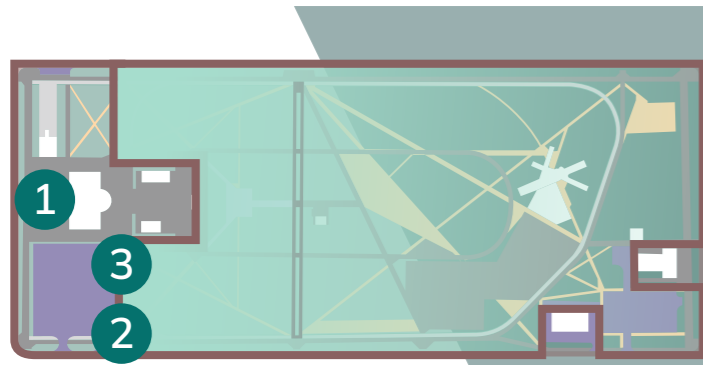


Благоустройство территории перед Центром культуры и народного творчества выполнено в исторической стилизации с отсылками к классицизму — в комплексе с фасадами здания и элементами благоустройства бул. Трояна. Со стороны улицы Хохрякова организована парковка на 160 м/м для посетителей мероприятий, а также парковка на 2 автобуса. В результате площадь перед Центром культуры освобождается от автомобилей, что позволяет разместить пешеходный переход на одной оси с пешеходной бул. Трояна и главным входом в Центр культуры. Вдоль ул. Победы обновляется тротуар, отделенный от проезжей части цветником с многолетними растениями и кустарниками.



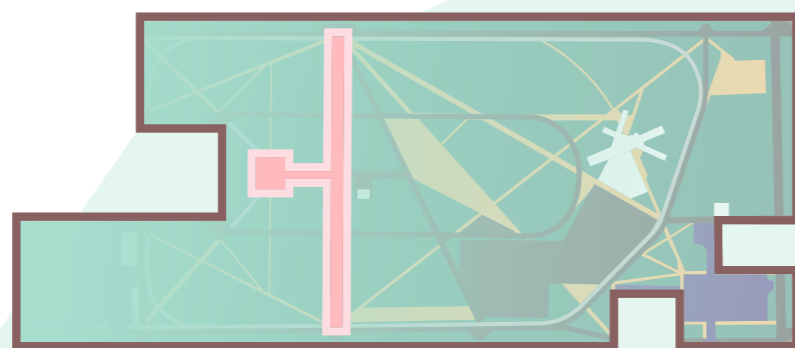
Территория Центра культуры и народного творчества: пункт проката с кафе

Объемно-пространственное решение территории



Центральная аллея

План благоустройства



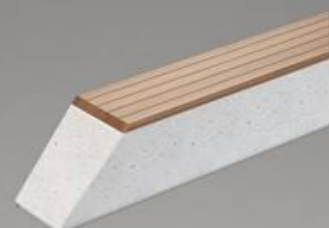
Центральная аллея — транзитная пешеходная зона, не предполагающая длительного отдыха. Основной образ в оформлении аллеи — кристаллы криолита, использовавшегося на заводе, и самоцветы из сказов Бажова. Основной акцент будет сделан на необычном освещении и световом арт-объекте, в котором также прослеживается мотив кристаллов и самоцветов. Этот же мотив отразится также в формах бетонных лавок без спинок и рисунке мощения.



Урна «Pury»



Лавки из коллекции «Line»



Центральная аллея

Информационные стенды

По запросу жителей Полевского вдоль Центральной аллеи будут расположены информационные стенды с историей промышленного наследия города — его заводах и выдающихся специалистах.



Криолитовый завод

Одно из важнейших мест в промышленной истории города занимает криолитовый завод. Предшественником Полевского криолитового завода был Полевской химический завод, основанный в 1907 году. В первые десятилетия XX века завод постепенно расширял производство. К 1929 году завод производил соляную и серную кислоты, сульфаты: магния, алюминия, натрия и медный купорос.

В 1933 году на промплощадке было закончено строительство первого в СССР криолитового завода — старый химический и новый криолитовый заводы были объединены в один Полевской криолитовый завод.

С тех пор завод работал в качестве специализированного предприятия по выпуску фтористых солей — криолита, алюминия фтористого, натрия фтористого, незаменимого компонента для производства алюминия.

Упадок криолитового производства в стране отразился и на заводе в Полевском. С 2009 года предприятие работало в убыток, а с 2013 было закрыто на консервацию.

Что такое криолит?

Криолит — редкий минерал из класса природных фторидов, который используется в процессе получения алюминия. Поскольку минерал редкий, то большую часть криолита, используемого в промышленности, получают синтетически, в качестве порошка-присадки.



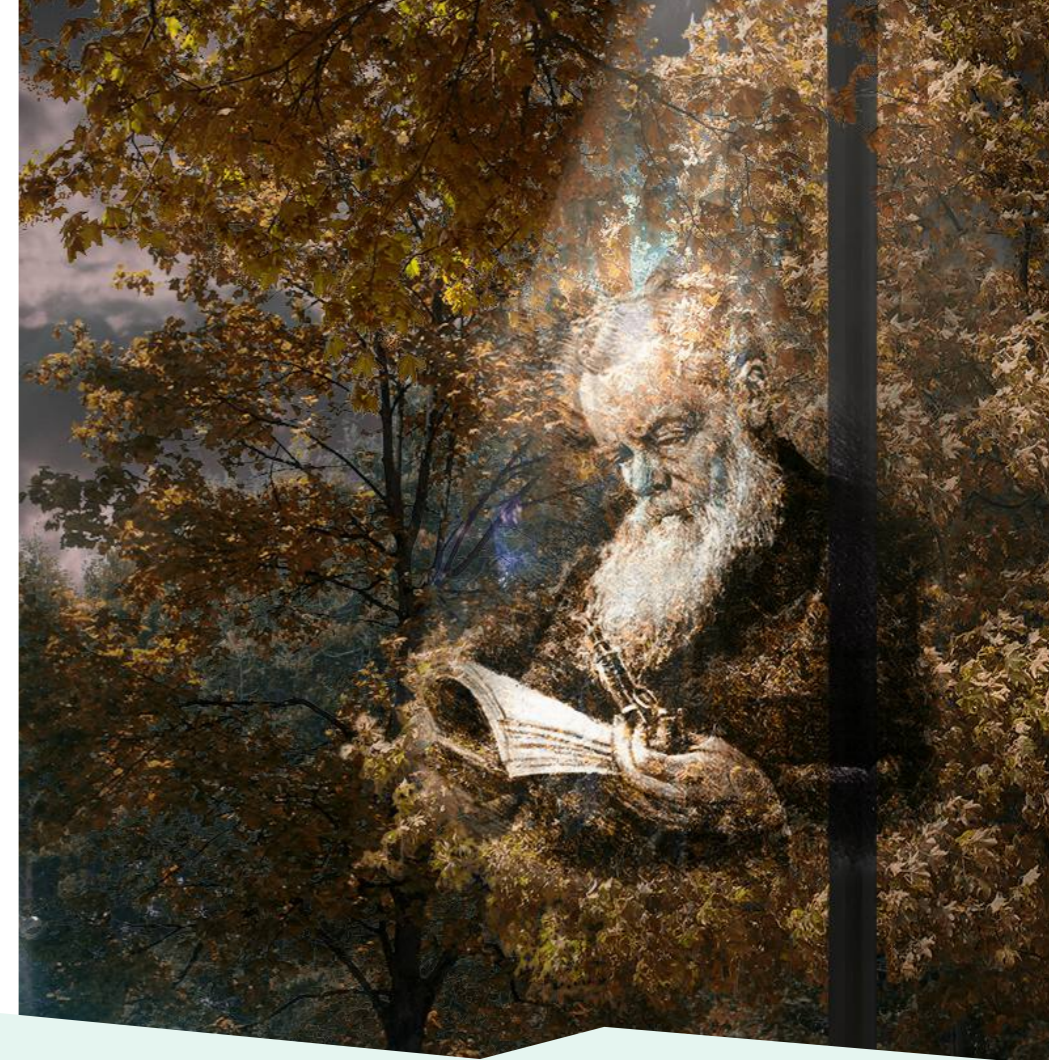
Центральная аллея

Объемно-пространственное решение территории



Центральная аллея

Ведомость малых архитектурных форм



Gobo-проекторы

Представьте, в вечернее время вы приходите в парк как в театр теней! В опоры освещения встроены проекторы, свет которых проходит через сменные трафареты — эта технология называется Гобо. Таким образом, можно получить проекции на деревьях, например, с иллюстрациями к сказам П.П.Бажова, которые будут воспроизводиться через динамики на тех же опорах.

Проекторы с абстрактными рисунками, напоминающими блеск самоцветов, направлены на землю, интенсивностью и цветом их света посетители парка смогут управлять со своих мобильных устройств.



Центральная аллея

Объемно-пространственное решение территории



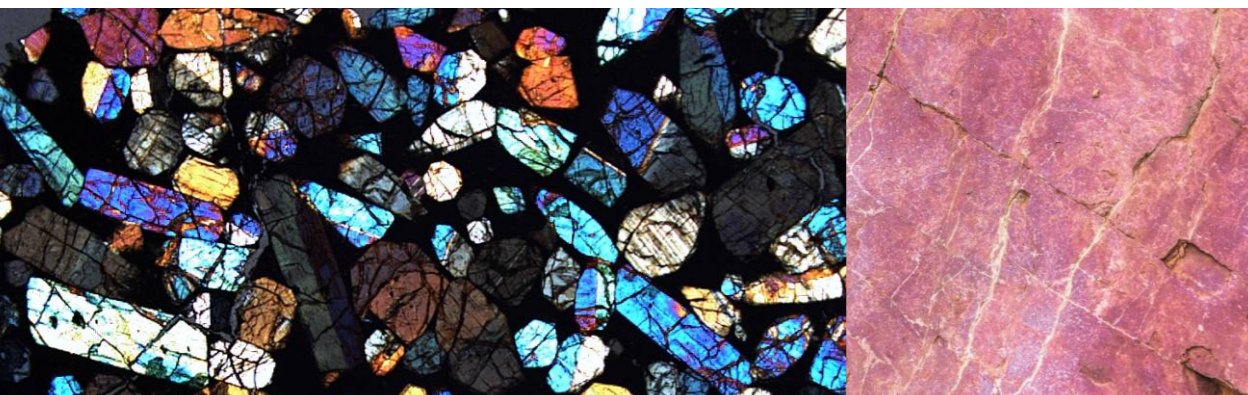
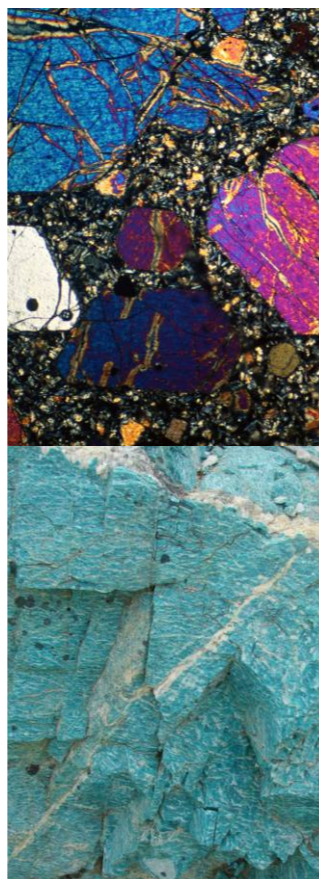
Центральная аллея, Арт-объект «Калейдоскоп»

Обоснование концепции цветового решения видеоряда

Арт-объект «Калейдоскоп»

Арт-объект состоит из трех неправильных призм разных размеров. Колонны сформированы из цифровых экранов, изображение на которых меняется под звуковое сопровождение.

Цветовая палитра арт-объекта на центральной аллее формируется по принципу калейдоскопа в соответствии с названием. Цвета и текстуры, вдохновлённые минералами Полевского, перетекают красочным многообразием из одного в другой. Сам «Калейдоскоп» буквально прорывается из-под земли, словно магический кристалл.



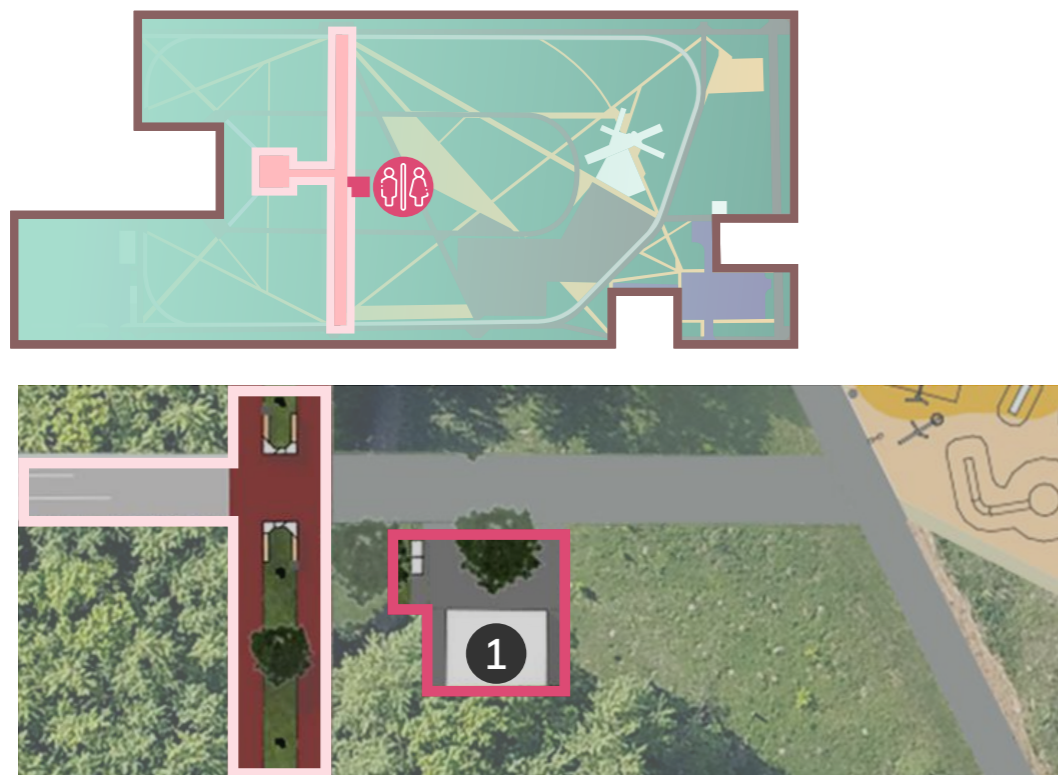
Центральная аллея, Арт-объект «Калейдоскоп»

Объемно-пространственное решение территории



Общественный туалет

Объемно-пространственное решение территории



Общественный туалет

Общественный туалет подключается к централизованным сетям водоснабжения и водоотведения, этим обусловлено его местоположение. В павильоне имеется пять секций: мужская, женская, для людей с особыми потребностями, комната матери и ребенка и хозяйственное помещение (бойлерная).

Главный фасад выполнен из полированной нержавеющей стали с зеркальной поверхностью. Отражающиеся в ней деревья позволяют строению среди парка не выделяться. Рядом с туалетом установлены также мусорные контейнеры.



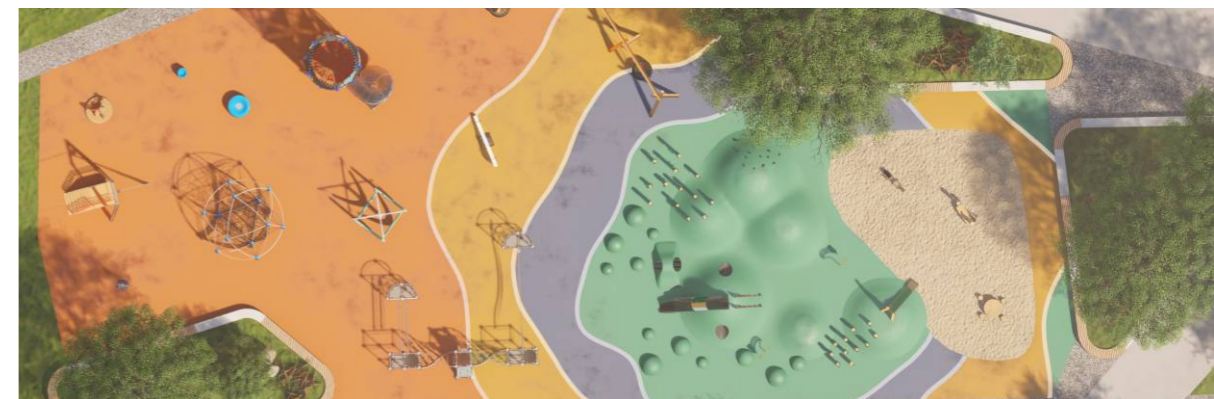
- Границы центральной аллеи
- Границы хозяйственного блока
- 🚻 — **Общественный туалет**

Детская площадка

План благоустройства

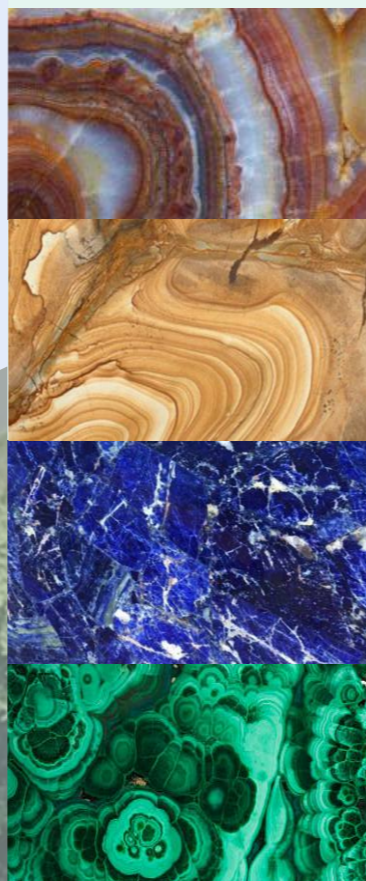
Гора Гумёшка

Дизайн детской игровой площадки вдохновлен образами горы Гумёшки — знаменитого рудника, расположенного в городе Полевском, одного из старейших и крупнейших медных месторождений на Урале. В XVIII веке Гумёшевский рудник приобрёл всемирную известность как основной поставщик малахита.



Переливы цвета в расцветке покрытий площадки отсылают к россыпям минералов. Рельеф вдохновлён уральскими горами. В части искусственно возведённого рельефа будет установлен детский скалодром для юных авантюристов.

- Границы зоны
- 1 Площадка для игр
- 2 Качели, игровые комплексы
- 3 Скалодром и песочница



Детская площадка

Объемно-пространственное решение территории



Спортивные площадки

План благоустройства



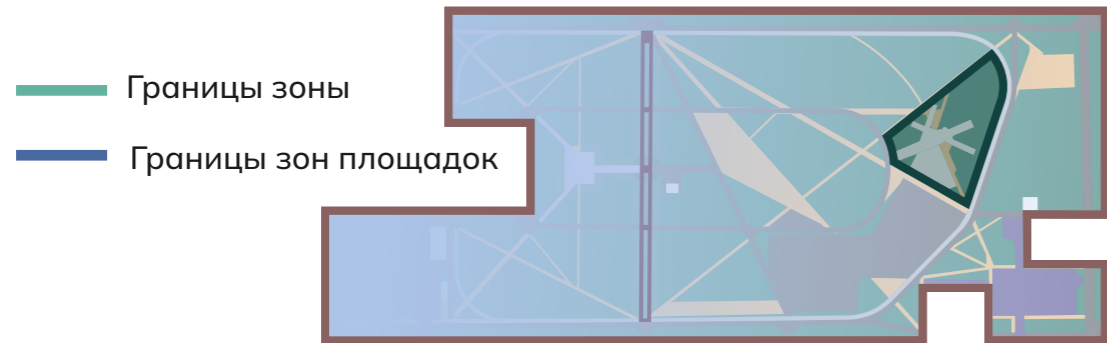
- Границы зоны
- Границы зон площадок
- Граница военно-спортивной полосы
- Дорожка для бега
- 1 Поле для мини-футбола
- 2 Место проведения спортивных мероприятий
- 3 Существующая площадка для волейбала
- 4 Уличные тренажеры
- 5 Универсальные площадки (баскетбол, теннис, и др.)
- 6 Военно-спортивная полоса
- 7 Дорожка для бега, велодорожка

Площадки для игровых видов спорта огорожены 3D забором и оснащены спортивным оборудованием: воротами для мини-футбола и гандбола, стойками для баскетбола, стойками для волейбола и большого тенниса. Покрытие поля для мини-футбола — искусственная трава, на универсальных площадках резиновое покрытие со специальной разметкой.



Скейт-парк

План благоустройства



1 Типовой скейт-парк
FK-RAMPS. Б-08 «восьмерка»

