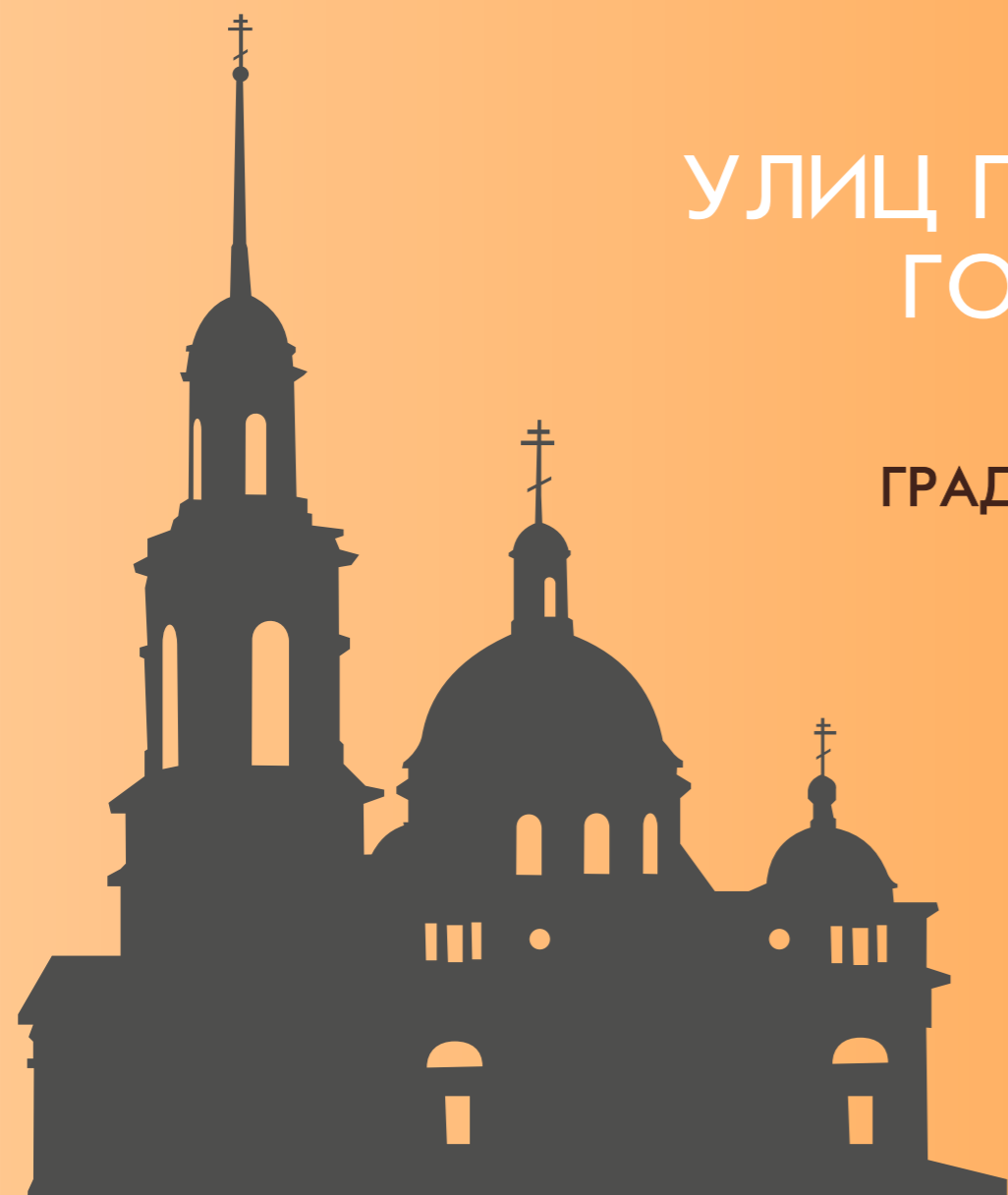


ОБУСТРОЙСТВО
УЛИЦ ГОСТЕВОГО МАРШРУТА
ГОРОДА НЕВЬЯНСКА

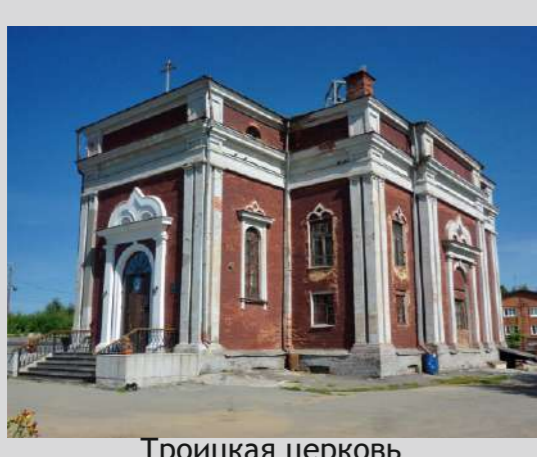
ДИЗАЙН-ПРОЕКТ
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНАЯ КОНЦЕПЦИЯ



- Ситуационный план города с указанием гостевого маршрута и “якорных” объектов истории и культуры.....стр.3-4
- Схемы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей между объектами культурного наследия, окружающей застройкой и ландшафтного окружения городастр.5-6
- Схемы планировочной организации исторической зоны и ключевых отрезков улиц гостевого маршрута.....стр.7-8
- Предложения по организации движения в исторической зоне и на ключевых отрезках улиц гостевого маршрута.....стр.9-16



СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН ГОРОДА С УКАЗАНИЕМ ГОСТЕВОГО МАРШРУТА И «ЯКОРНЫХ» ОБЪЕКТОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ



Троицкая церковь



Дом купца Богомолова



- объекты религии



- музей



- объекты культурного наследия



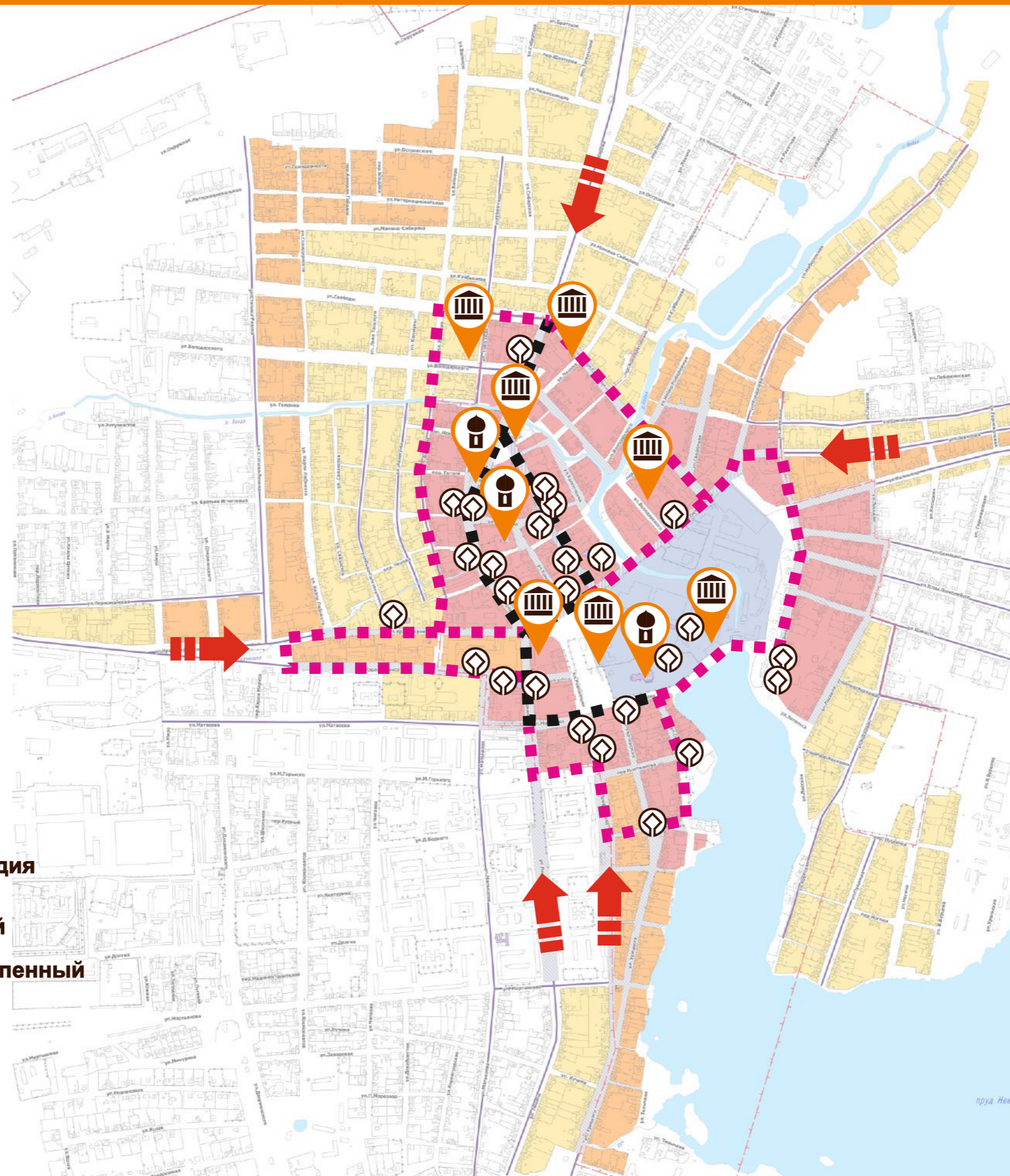
- гостевой маршрут основной



- гостевой маршрут второстепенный



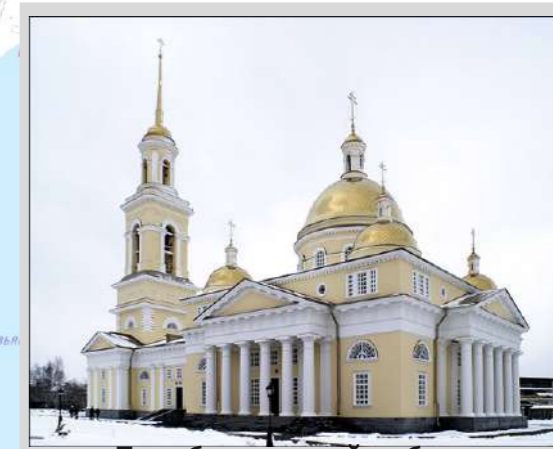
- основные въезды в историческую зону



Музей истории Невьянского края



Невьянский историко-краеведческий музей

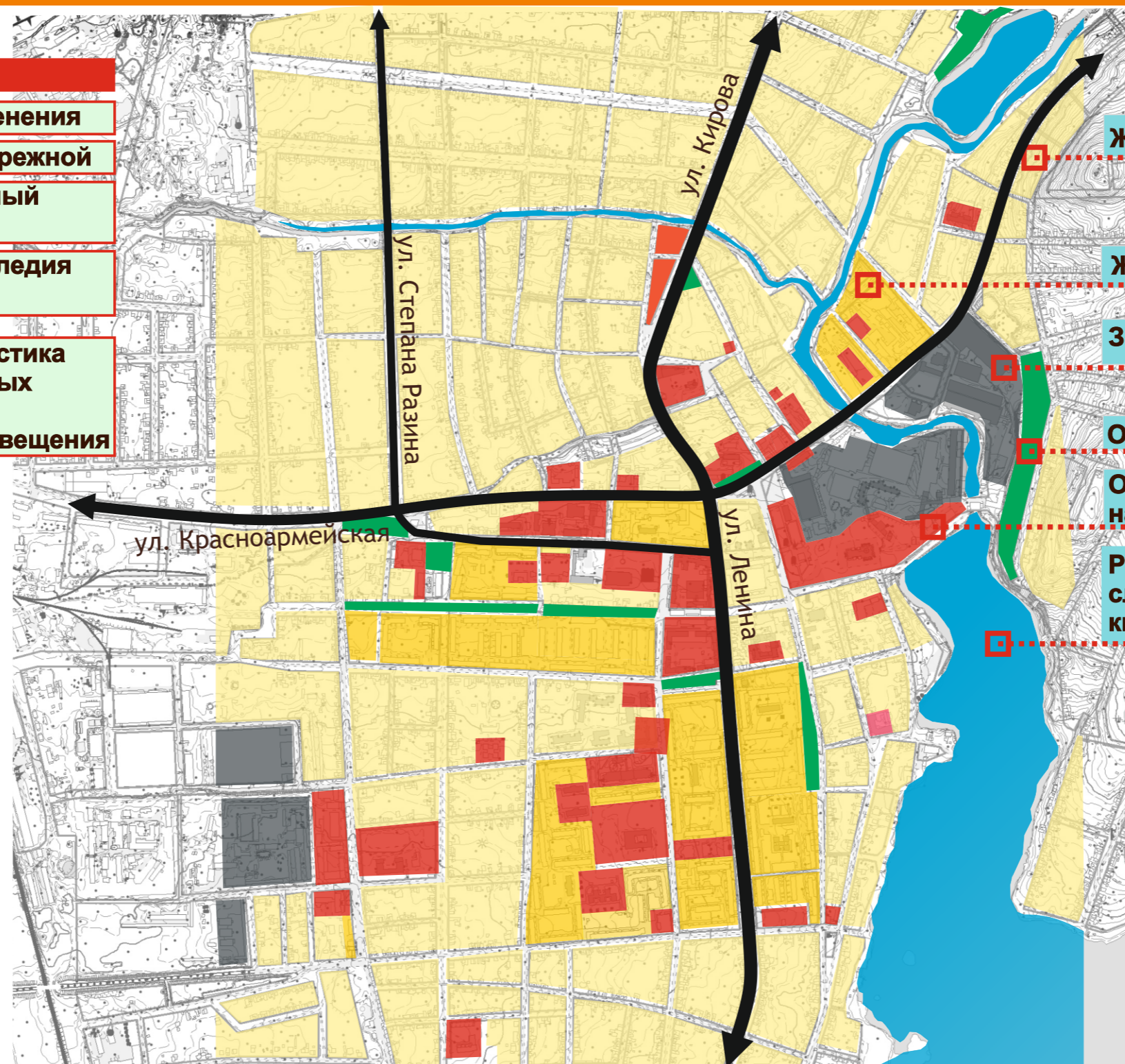


Преображенский собор

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН ГОРОДА. ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ ТЕРРИТОРИИ

ПРОБЛЕМЫ

- 1 Нет единой системы озеленения
- 2 Нет благоустройства набережной
- 3 Отсутствует организованный пешеходный маршрут
- 4 Объекты культурного наследия в ветхом состоянии
- 5 Отсутствует единая стилистика фасадов зданий, нет единых требований к рекламе, ограждениям, фонарям освещения



Жилые кварталы усадебной застройки

Жилые кварталы секционной застройки

Зона производственная и коммунальная

Озеленение общего пользования

Объекты общественно-делового назначения

Река Нейва, вдоль, которой исторически сложились жилые и общественные кварталы



2



4



4



4



4



4



5



5

СХЕМЫ ЛАНДШАФТНО-ВИЗУАЛЬНОГО АНАЛИЗА КОМПОЗИЦИОННЫХ СВЯЗЕЙ МЕЖДУ ОБЪЕКТАМИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ОКРУЖАЮЩЕЙ ЗАСТРОЙКОЙ И ЛАНДШАФТНОГО ОКРУЖЕНИЯ ГОРОДА

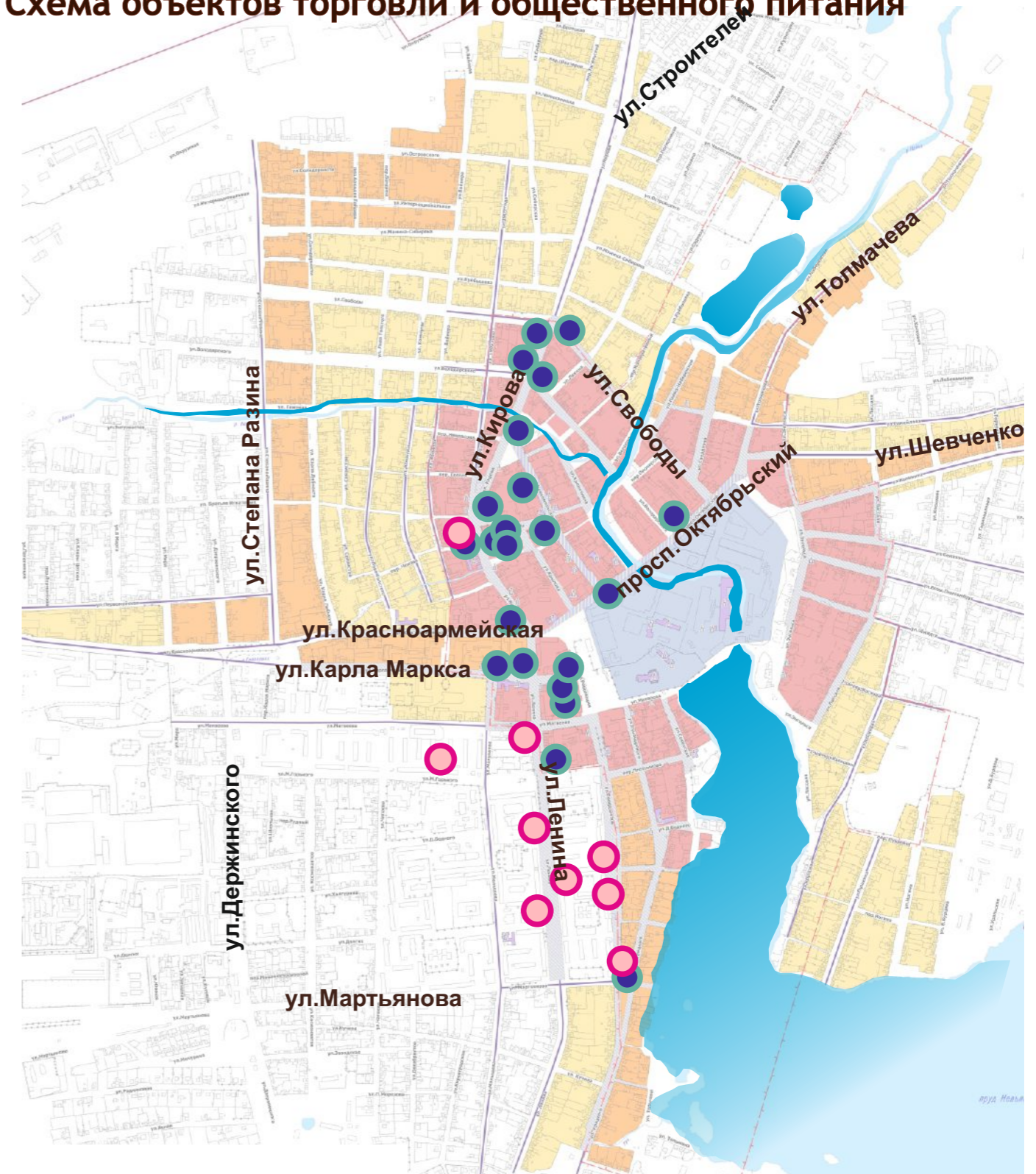
Схема объектов истории культуры



1. Музей иконописи. Дом Невьянской иконы
2. Музей истории Невьянского края
3. Невьянский историко-краеведческий музей
4. Здание бывшей краеведческой церкви
5. Пимокатная мастерская
6. Кузница Железная станица
7. Мастерская краснодеревщика
8. Преображенский собор
9. Троицкая церковь
10. Храм во имя Всемиловитого Спаса

- Музеи
- Храмы
- Объекты культурного наследия

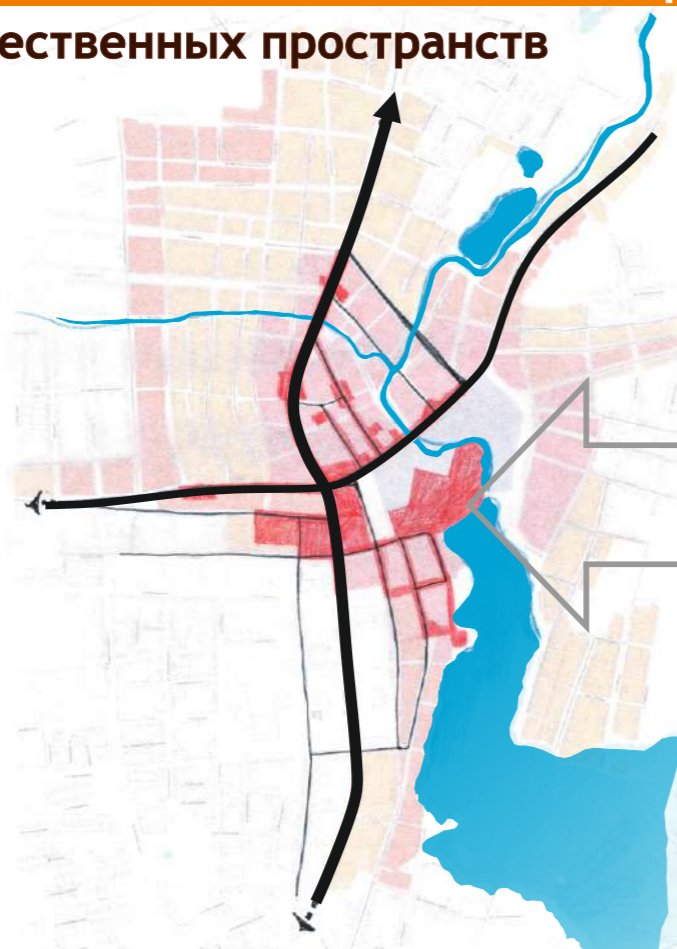
Схема объектов торговли и общественного питания



- Объекты общественного питания
- Магазины

СХЕМЫ ЛАНДШАФТНО-ВИЗУАЛЬНОГО АНАЛИЗА КОМПОЗИЦИОННЫХ СВЯЗЕЙ МЕЖДУ ОБЪЕКТАМИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ОКРУЖАЮЩЕЙ ЗАСТРОЙКОЙ И ЛАНДШАФТНОГО ОКРУЖЕНИЯ ГОРОДА

Схема общественных пространств



Значимые общественные пространства

Железнодорожный вокзал
Автостанция

Схема транспорта



Основные въезды
автомобильного
транспорта

Остановки
общественного
транспорта

Схема ландшафта



Озелененные территории
общего пользования

Схема основных доминант



Визуальные точки

Архитектурные
доминанты

СХЕМЫ ПЛАНИРОВОЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗОНЫ И КЛЮЧЕВЫХ ОТРЕЗКОВ УЛИЦ ГОСТЕВОГО МАРШРУТА

1 РЕЛИГИОЗНАЯ ЗОНА
Сформирована вокруг Храма во имя Всемиловитого Спаса и Троицкой церкви

2 ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЗОНА
Расположена в срединной зоне города, окружена административными зданиями (Администрация Невьянского ГО)

3 СПОРТИВНАЯ ЗОНА
Локальные пространства для занятий спортом

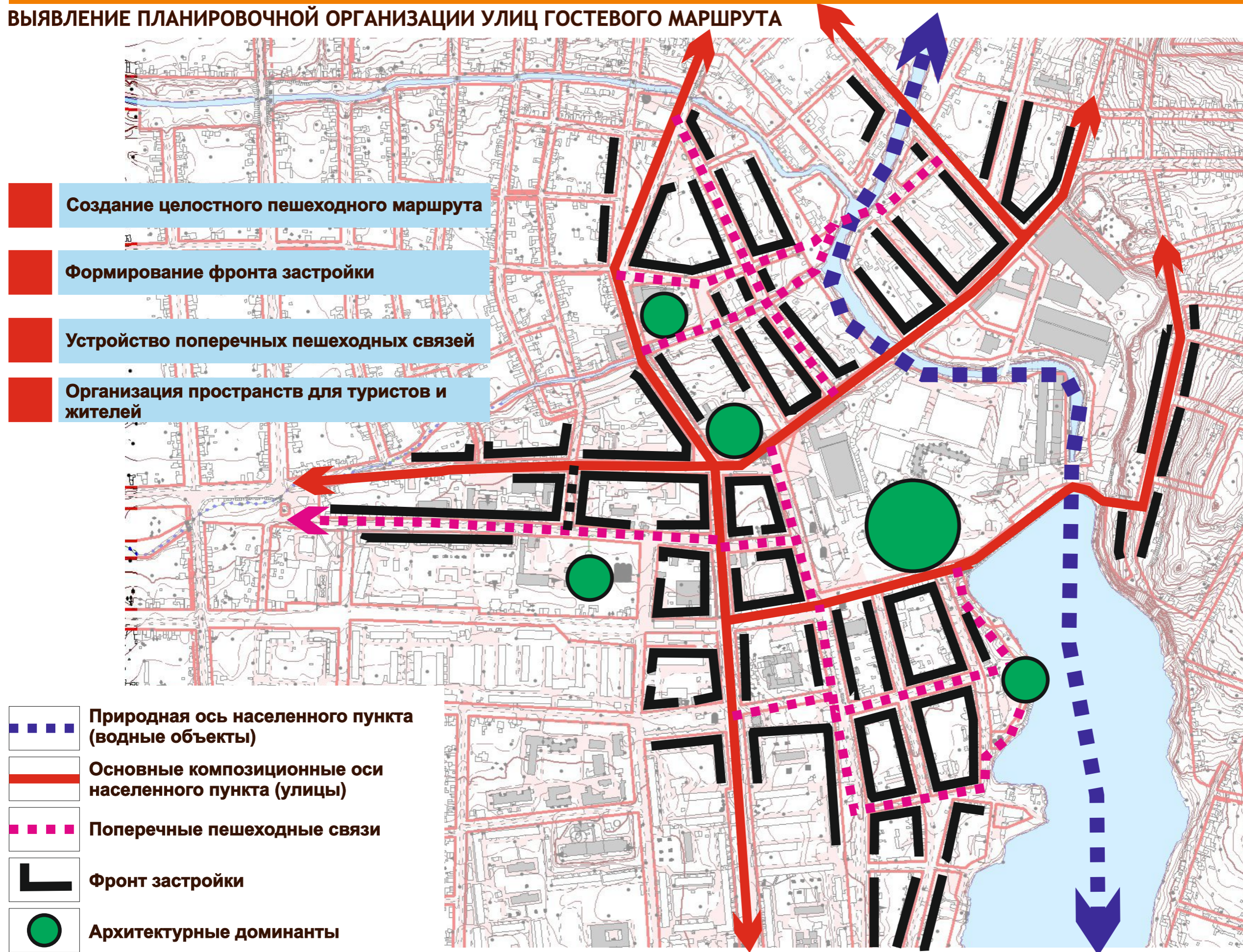
ОСНОВНЫЕ КОМПОЗИЦИОННЫЕ ОСИ НАСЕЛЕННОГО ПУНКТА
на которых расположены основные общественно значимые объекты. Оси обеспечивают взаимодействие основных элементов благоустройства, делая территорию целостной, а ее элементы взаимосвязанными и гармоничными

ПРИРОДНАЯ ОСЬ НАСЕЛЕННОГО ПУНКТА - река Нейва, вдоль, которой исторически сложились жилые и общественные кварталы

4 ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНАЯ ЗОНА
Представляет собой территорию со следующими объектами: Спасо-Преображенский собор, Невьянская башня, Музей истории Невьянского края, Старый Невьянский завод

5 ПРОГУЛОЧНАЯ ЗОНА
Включающая пирсы площадки для отдыха разных категорий людей

ВЫЯВЛЕНИЕ ПЛАНИРОВОЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ УЛИЦ ГОСТЕВОГО МАРШРУТА



ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДВИЖЕНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗОНЕ И НА КЛЮЧЕВЫХ ОТРЕЗКАХ УЛИЦ ГОСТЕВОГО МАРШРУТА

ПРИНЦИПЫ ПРОЕКТА

Главная цель проекта - не просто обозначить основной туристический маршрут, а интегрировать проектные решения в существующий градостроительный контекст и сформировать целостную и интересную среду. При проектировании следует придерживаться комплексного подхода.



ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДВИЖЕНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗОНЕ И НА КЛЮЧЕВЫХ ОТРЕЗКАХ УЛИЦ ГОСТЕВОГО МАРШРУТА

МАРШРУТ- 1 ПРАВОСЛАВНЫЙ



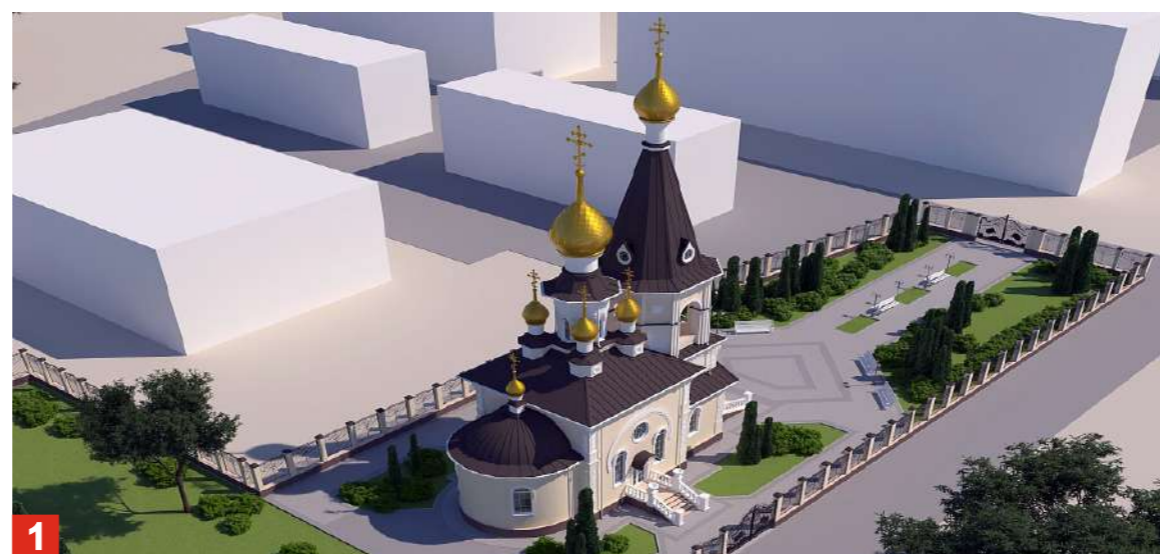
1. Храм во имя Всемилостивого Спаса
2. Троицкая церковь
3. Музей иконописи. Дом Невьянской иконы
4. Преображенский собор
5. Музей истории Невьянского края

МЕРОПРИЯТИЯ

- 1 организация площади перед культовыми зданиями
- 2 благоустройство площадок для отдыха
- 3 разработка палитр фасадов
- 4 разработка единого стиля ограждений, рекламы, фонарей освещения, малых архитектурных форм



Духовно-нравственное становление человека происходит на основе православной культуры. Изучение подлинной истории жизни и традиций русского народа, народной культуры невозможно без знаний основ православной культуры. В маршрут входят православные памятники города Невьянска.



ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДВИЖЕНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗОНЕ И НА КЛЮЧЕВЫХ ОТРЕЗКАХ УЛИЦ ГОСТЕВОГО МАРШРУТА

МАРШРУТ-2 ПРОГУЛОЧНЫЙ

Туристический маршрут для семейного отдыха.

-  - пешеходная зона
-  - парк, сквер
-  - площадка для занятий спортом
-  - площадка для занятий альпинизмом
-  - благоустройство набережной
-  - детская игровая площадка
-  - музей

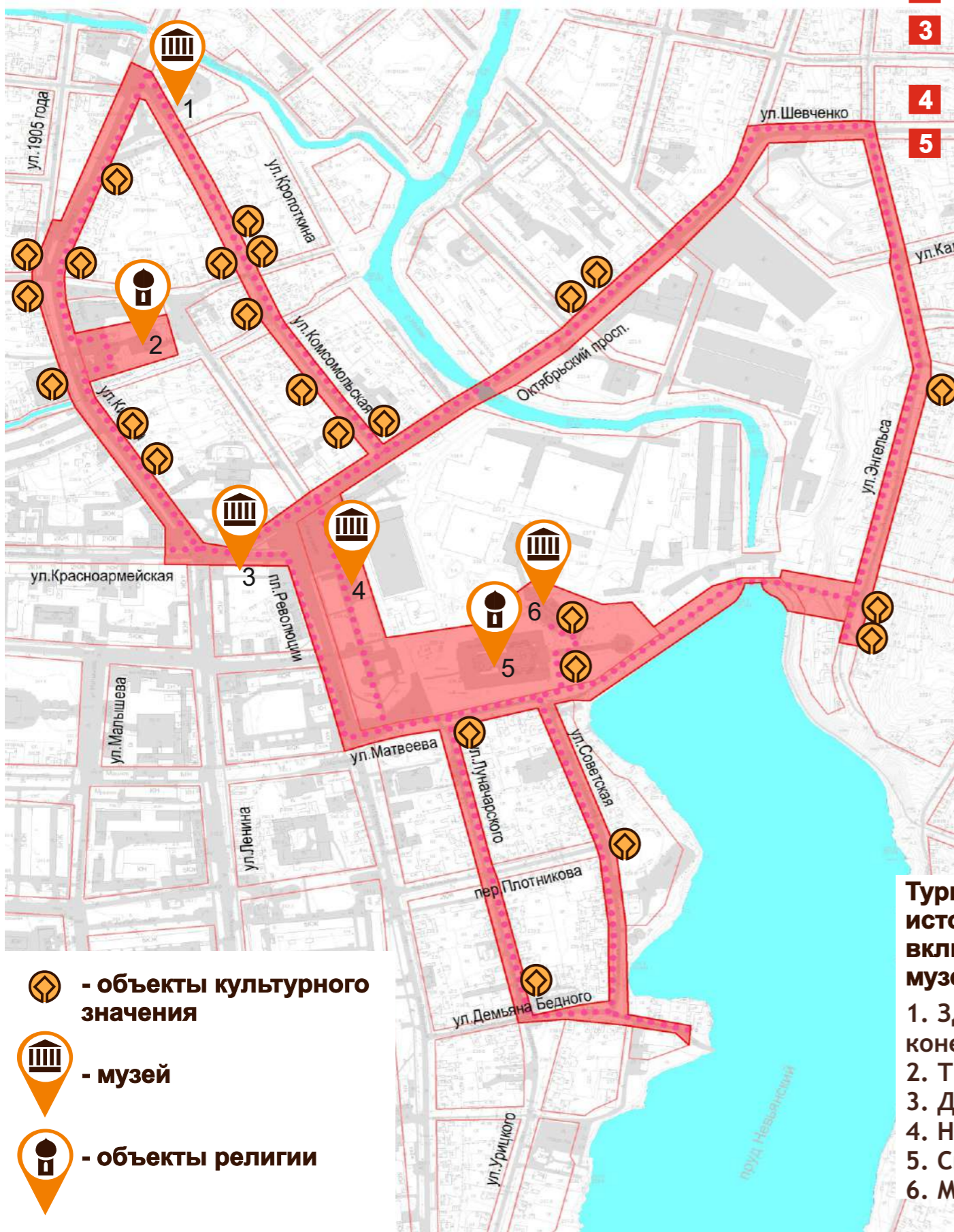
МЕРОПРИЯТИЯ

- 1 благоустройство пешеходной зоны
- 2 благоустройство площадок для отдыха
- 3 организация детских игровых площадок
- 4 благоустройство набережной и пешеходной зоны вдоль водных объектов
- 5 организация смотровых площадок
- 6 разработка палитр фасадов
- 7 разработка единого стиля ограждений, рекламы, фонарей освещения, малых архитектурных форм



ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДВИЖЕНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗОНЕ И НА КЛЮЧЕВЫХ ОТРЕЗКАХ УЛИЦ ГОСТЕВОГО МАРШРУТА

МАРШРУТ-3 ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



МЕРОПРИЯТИЯ

- 1 благоустройство пешеходной зоны
- 2 благоустройство площадок для отдыха
- 3 разработка требований к материалам и формам входных групп, крыльцам
- 4 разработка палитр фасадов
- 5 разработка единого стиля ограждений, рекламы, фонарей освещения, малых архитектурных форм

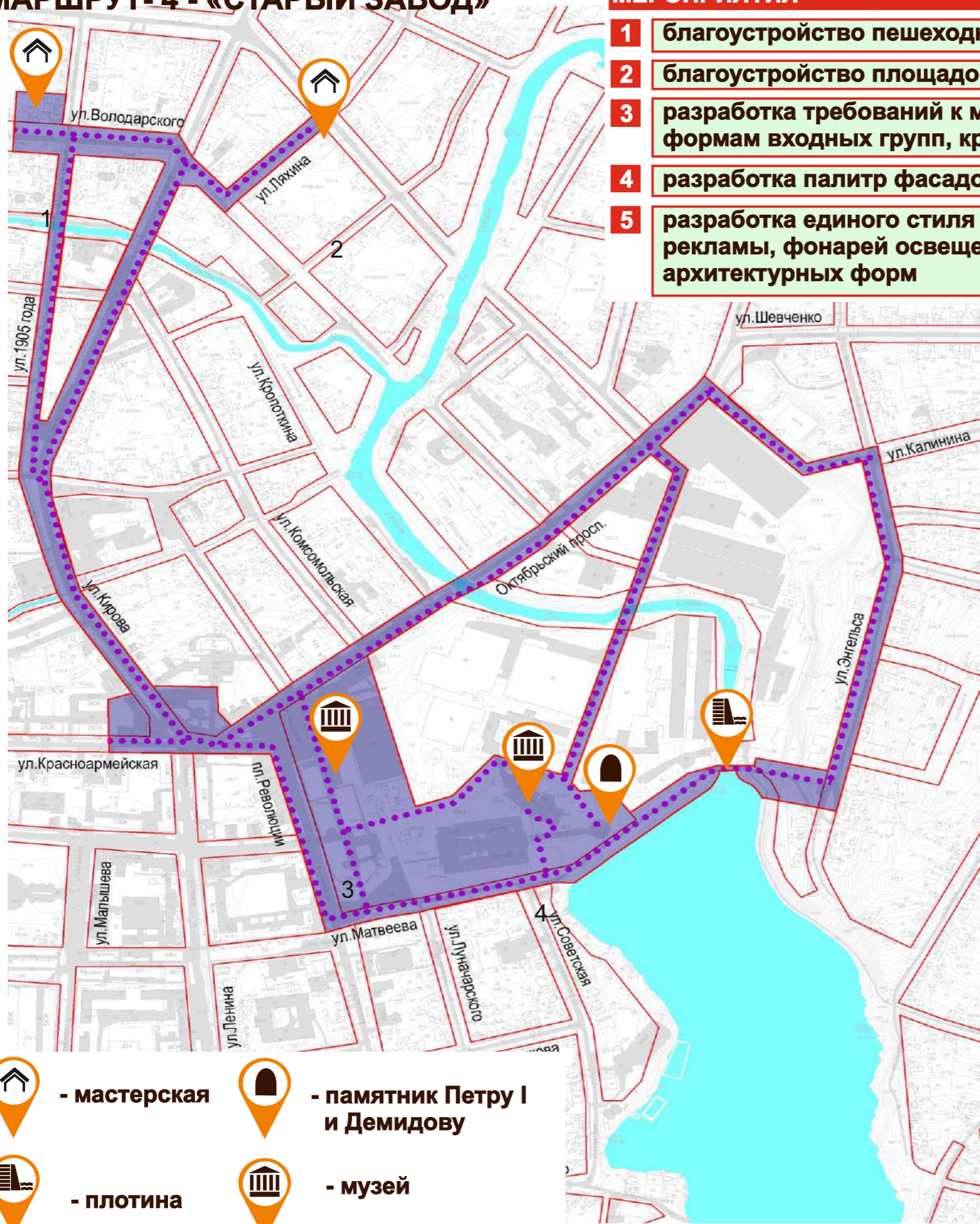


Туристический маршрут проходит по исторической части города Невьянска, включает объекты культурного наследия, музеи и культовые объекты города

1. Здание бывшей староверческой церкви, конец XIX в.
2. Троицкая церковь
3. Дом Невьянской иконы
4. Невьянский историко-краеведческий музей
5. Спасо-Преображенский собор
6. Музей истории Невьянского края

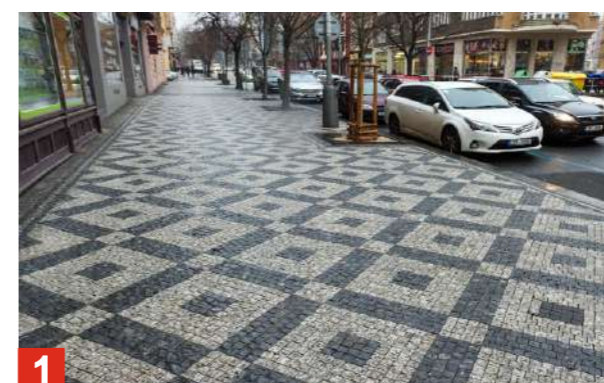
ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДВИЖЕНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗОНЕ И НА КЛЮЧЕВЫХ ОТРЕЗКАХ УЛИЦ ГОСТЕВОГО МАРШРУТА

МАРШРУТ- 4 - «СТАРЫЙ ЗАВОД»



МЕРОПРИЯТИЯ

- 1 благоустройство пешеходной зоны
- 2 благоустройство площадок для отдыха
- 3 разработка требований к материалам и формам входных групп, крыльцам
- 4 разработка палитр фасадов
- 5 разработка единого стиля ограждений, рекламы, фонарей освещения, малых архитектурных форм



- мастерская
- памятник Петру I и Демидову
- плотина
- музей



Маршрут включает обзорную экскурсию по историческим производственным объектам и ремесленным мастерским.

1. Пимокатная мастерская
2. Мастерская краснодеревщика
3. Невьянский историко-краеведческий музей
5. Музей истории Невьянского края

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДВИЖЕНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗОНЕ И НА КЛЮЧЕВЫХ ОТРЕЗКАХ УЛИЦ ГОСТЕВОГО МАРШРУТА

МЕРОПРИЯТИЯ

- 1 организация безопасной пешеходной зоны
- 2 организация велосипедных дорожек
- 3 разработка единых требований к остановочным комплексам
- 4 организация вело парковок
- 5 разработка единого стиля системы указательных знаков

-  - автовокзал, железнодорожная станция
-  - улицы и дороги
-  - пешеходные маршруты
-  - основные въезды в историческую зону
-  - вело маршрут
-  - остановки общественного транспорта



ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДВИЖЕНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗОНЕ И НА КЛЮЧЕВЫХ ОТРЕЗКАХ УЛИЦ ГОСТЕВОГО МАРШРУТА

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДВИЖЕНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗОНЕ (СЕВЕРНАЯ ЧАСТЬ)

